



Institución Educativa Parroquial San Lucas

Madres Misioneras del Sagrado. Corazón

Moreyra y Riglos 197 – Lima 21

Teléfono 2618404

PLAN CURRICULAR DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

I. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el logro de las competencias, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante, mejorando el desarrollo de la comprensión lectora, desarrollo de habilidades de autocontrol personal y elevar la cultura de investigación haciéndolo a través del uso de herramientas digitales.

II. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO LECTIVO 2023

<i>Primer Bimestre</i>	<i>Segundo Bimestre</i>	<i>Tercer Bimestre</i>	<i>Cuarto Bimestre</i>
<i>11 semanas</i>	<i>9 semanas</i>	<i>9 semanas</i>	<i>10 semanas</i>
<i>01 de marzo al 12 de mayo</i>	<i>22 de mayo al 21 de julio</i>	<i>07 de agosto al 06 de octubre</i>	<i>16 de octubre al 22 de diciembre</i>
<i>Vacaciones de estudiantes 15 al 19 de mayo</i>	<i>Vacaciones para los estudiantes 24 julio al 4 de agosto</i>	<i>Vacaciones de los estudiantes 09 al 13 de octubre</i>	<i>Clausura 22 de diciembre</i>

III. CALENDARIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

	EJES RVM N°00093-2020	ENFOQUES TRANSVERS ALES	TEMPORALIZACIÓN			
			DURACIÓN	UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	N° de semanas
	<i>Convivencia en el hogar y la escuela</i>	<i>Orientación al bien común</i>	<i>Del 6 al 10de marzo</i>	<i>0</i>	<i>Regreso a mi escuela con esperanza y alegría</i>	<i>2</i>
I PERIODO	<i>Me conozco y valoro el bienestar emocional</i>	<i>De derechos</i>	<i>Del 13 de marzo al 14de abril</i>	1	<i>Cuidamos responsablemente nuestra salud</i>	<i>5</i>
	<i>Ciudadanía y bien común</i>	<i>Orientación al bien común</i>	<i>Del 17 de abril al 12de mayo</i>	2	<i>Somos ciudadanos responsables</i>	<i>3</i>
II PERIODO	<i>Cuidado de la salud</i>	<i>Ambiental</i>	<i>Del 22 de mayo al 16de junio</i>	3	<i>Conozcamos cómo podemos proteger nuestra biodiversidad frente a la contaminación ambiental</i>	<i>5</i>
	<i>Ciudadanía y bien común</i>	<i>Intercultural</i>	<i>Del 19 de junio al 21de julio</i>	4	<i>Conociendo a mi Perú quiero más a mi Patria</i>	<i>5</i>
III PERIODO	<i>Me conozco y valoro el bienestar emocional</i>	<i>Inclusivo de atención a la diversidad</i>	<i>Del 07 de agosto al 01 de setiembre</i>	5	<i>Los niños somos capaces de hacer cosas maravillosas</i>	<i>4</i>
		<i>De derechos</i>	<i>Del 04 de setiembre al 06 de octubre</i>	6	<i>Mi familia me protege porque me ama</i>	<i>5</i>
IV PERIODO	<i>Uso del tiempo libre</i>	<i>Orientación al bien común</i>	<i>Del 16 de octubre al 17 de noviembre</i>	7	<i>Festegramos con alegría nuestro aniversario escolar</i>	<i>5</i>

COMUNICACIÓN		<i>Se comunica oralmente en su lengua materna</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</i> • <i>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</i> 	<p><i>aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo en situaciones de comunicación no formal.</i> • <i>Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</i> • <i>Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.</i> 						
---------------------	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

COMUNICACIÓN		<i>Lee diversos tipos de textos</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obtiene información del texto escrito.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lectura de imágenes</i> • <i>Sonidos vocálicos</i> • <i>“Y” para unir palabras</i> • <i>Cuento en imágenes</i> • <i>Descripción de un animal.</i> • <i>Sonidos de consonantes</i> • <i>Poema</i> • <i>Historieta</i> • <i>Cartel</i> • <i>Las combinaciones</i> 	X	X	X	X
			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Infiere e interpreta información del texto.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.</i> • <i>Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</i> 	X	X	X	X	

COMUNICACIÓN		<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza las convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. • Incorpora vocabulario de uso frecuente. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sonidos de consonantes • La mayúscula • Escritura de rimas • El punto • Escritura de un cartel • Los signos de exclamación • Las combinaciones ca, co, cu, que, qui, ga, go, gu, gue, gui y la letra h • La mayúscula en nombres propios. • Las combinaciones ge, gi, ce, ci 		X	X	X	X
							X	X	X	X

COMUNICACIÓN		<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</i>			<ul style="list-style-type: none"> • La coma enumerativa. • Los dígrafos ll, ch y las combinaciones güe, güi • Escritura de una receta. • Sílabas trabadas • Conectores de secuencia • Los signos de interrogación. • Escritura del final de un cuento. 				X			X		
													X	
MATEMÁTICA	Cuidado de la salud Convivencia en el hogar	<i>Resuelve problemas de cantidad</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuantificadores: muchos, pocos, todos, algunos, ninguno • Más que, menos que, tantos como • Números hasta el 9 	Inclusivo o de atención a la diversidad Intercultural Búsqueda de la excelencia	X X X							

MATEMÁTICA

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio

- *Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.*
- *Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.*
- *Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.*

patrones de repetición o en patrones aditivos.

- *Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2).*
- *Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.*
- *Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución.*

MATEMÁTICA		<i>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud.</i> • <i>Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.</i> • <i>Expresa con material concreto su comprensión sobre la</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tamaños : grande, mediano, pequeño</i> • <i>Longitudes: largo corto</i> • <i>Posiciones: encima, debajo, detrás, delante, dentro, fuera, arriba, abajo, lejos, cerca, alrededor de, entre</i> • <i>A la izquierda, a la derecha</i> • <i>Izquierda, derecha</i> 	X	X	X	X	
-------------------	--	---	--	---	--	----------	----------	----------	----------	--

MATEMÁTICA

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

- *Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.*

- *longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas y establece “es más largo que” o “es más corto que”.*
- *Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.*
- *Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”.*

- *Desplazamientos*
- *Curvas y líneas rectas*
- *Desplazamientos en la cuadrícula.*
- *Figuras geométricas. Características y elementos*
- *Reconocimiento de formas geométricas (cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo)*
- *Cuerpos que ruedan y cuerpos que no ruedan*
- *Elementos de los cuerpos que ruedan y que no ruedan*

X				
X				
	X			
	X			
		X		
			X	
				X

MATEMÁTICA

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

- *Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.*
- *Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.*

- *Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto.*
- *Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido.*

MATEMÁTICA

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la

- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
- Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.
- Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
- Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.

- Registro de datos y conteo
- Tablas de frecuencia simple
- Gráfico de barras verticales simples

X

X

X

X

X

PERSONAL SOCIAL		<i>Construye su identidad</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autorregula sus emociones</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Patria. El Perú</i> 			X		
			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reflexiona y argumenta éticamente</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miembros de mi familia</i> • <i>Miembros de mi familia escolar</i> • <i>El respeto y las buenas acciones.</i> 		X	X		X
			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.</i> 						X

PERSONAL SOCIAL	Convivencia en el hogar y en la escuela	<i>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interactúa con todas las personas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos.</i> • <i>Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La localidad</i> • <i>Derechos del niño</i> • <i>Normas de convivencia en la comunidad local y nacional</i> • <i>Normas de convivencia en la familia</i> 	<i>Orientación al bien común</i> <i>De derechos</i> <i>Inclusivo y atención a la diversidad</i> <i>Intercultural</i>	X		X	X	
	Ciudadanía y bien común		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Construye normas y asume acuerdos y leyes.</i> • <i>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.</i> • <i>Proponer y participa en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.</i> 					X		X
			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interpreta críticamente fuentes diversas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia personal</i> • <i>Línea de tiempo de la historia del Perú</i> 	<i>Intercultural</i>	X		X		

PERSONAL SOCIAL		Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana, antes, ahora, al inicio, al final mucho tiempo, poco tiempo. Describe acontecimientos de su historia personal y familiar en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios. 	<ul style="list-style-type: none"> Los Símbolos de la Patria La independencia del Perú Historia de su familia Referencias históricas de la escuela Referencias biográficas de San Lucas 		X	X	X	X
PERSONAL SOCIAL	Uso del tiempo libre	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Instituciones y autoridades de su localidad Cuidado de los ambientes de su localidad. Las regiones naturales del Perú. Principales características Ambientes de la escuela 	Ambiental	X	X	X	X

			<p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales (delante de - detrás de, debajo de - encima de, al lado de, dentro de - fuera de, cerca de - lejos de, derecha - izquierda...) para ubicarse en su espacio cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Los ambientes de una vivienda. 					X	
PERSONAL SOCIAL		Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa y reconoce que estos se agotan. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajadores de la localidad Deberes en mi familia Deberes en mi escuela Uso responsable de las pertenencias 	Orientación al bien común	X			X	X
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Cuidado de la salud	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones para hacer indagación Diseña estrategias para hacer indagación 	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos 	<ul style="list-style-type: none"> Etapas del desarrollo humano El cuerpo humano: Partes, cuidados. El esqueleto Los músculos Las articulaciones El medio ambiente 	Orientación al bien común Ambiental	X X	X X X			X

CIENCIA Y TECNOLOGÍA		Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Genera y registra datos e información 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de residuos sólidos • Cuidado del medio ambiente • Los alimentos • Origen de los alimentos • Loncheras nutritivas 			X			
			<ul style="list-style-type: none"> • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natura y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • El agua. Características • El aire. Características • El suelo. Características • Tipos de suelo • La energía • El sonido • Los materiales y sus características • La planta. Partes y funciones • Utilidad de las plantas • Clasificación de los animales según su estructura, alimentación cubierta de su 				X		

					cuerpo, nacimiento y hábitat								
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		<i>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Determina una alternativa de solución tecnológica.</i> • <i>Diseña la alternativa de solución</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla.</i> • <i>Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla.</i> • <i>Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Etapas del desarrollo humano</i> • <i>El cuerpo humano: partes, cuidados.</i> • <i>El esqueleto</i> • <i>Los músculos</i> • <i>Las articulaciones</i> • <i>El medio ambiente</i> • <i>Clasificación de residuos sólidos</i> • <i>Cuidado del medio ambiente</i> • <i>Los alimentos</i> 		X	X	X	X	X	X	X

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia, energía, biodiversidad, Tierra y Universo

- *Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.*

- *Describe las características y necesidades de los seres vivos.*
- *Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos.*
- *Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.*
- *Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima.*

- *Etapas del desarrollo humano*
- *El cuerpo humano: partes, cuidados.*
- *El esqueleto*
- *Los músculos*
- *Las articulaciones*
- *El medio ambiente*
- *Clasificación de residuos sólidos*
- *Cuidado del medio ambiente*
- *Los alimentos*
- *Origen de los alimentos*
- *Loncheras nutritivas*
- *El agua. Características*
- *El aire. Características*

X

X

X

X

X

X

X

X

X

X

X

X

X

CIENCIA Y TECNOLOGÍA		<i>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia, energía, biodiversidad, Tierra y Universo</i>			<ul style="list-style-type: none"> • El suelo. Características Tipos de suelo • La energía • El sonido • Los materiales y sus características • La planta. Partes y funciones • Utilidad de las plantas • Clasificación de los animales según su estructura, alimentación cubierta de su cuerpo, nacimiento y hábitat. 				X	
ARTE Y CULTURA	<i>Uso del tiempo</i>	<i>Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico culturales 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa los sentidos para identificar con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local • Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación visual, táctil y auditiva • Expresión de emociones y sentimientos al escuchar una música u observar un trabajo plástico. 	X	X	X	X	X

	<p>Convivencia en el hogar y en la escuela. *ciudadanía a y bien común</p>	<p>*Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p>	<p>*Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. *Crea y aplica estrategias y táctica del juego.</p>	<p>vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas. • Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: El estudiante usa diversos medios de protección frente a la radiación solar. • Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. • Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo. • Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como 	<p>*Nociones sobre alimentación e hidratación. * Nociones elementales del sistema respiratorio. *Postura corporal. *Medidas sencillas de seguridad y prevención de accidentes y/o enfermedades. *Cuidado personal. *Esfuerzo físico.</p> <p>*Reglas del juego. *Juegos</p>		<p>X X X</p>	<p>X X</p>	<p>X X</p>	<p>X</p>
--	--	--	--	---	--	--	----------------------	----------------	----------------	----------

				<i>compañero de juego y las formas diferentes de jugar.</i> <ul style="list-style-type: none"> <i>Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.</i> 	<i>colaborativos.</i> <i>*Juego de roles.</i> <i>*Juegos motores, sensoriales y de expresión.</i> <i>*Juegos Tradicionales.</i> <i>*Juegos de velocidad y reacción.</i>					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN RELIGIOSA	<i>Salud y conservación ambiental.</i>	<i>*Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente</i>	<i>*Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</i>	<i>*Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.</i>	<i>* La Cuaresma</i> <i>* Semana Santa</i> <i>* El mensaje del padre Humberto Linckens.</i>	<i>1. Orientación al bien común</i>	X	X	X	X
		<i>, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al</i>	<i>*Cultiva y valora las manifestaciones de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</i>	<i>*Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</i>	<i>* Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</i> <i>*Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.</i>	<i>* Dios nuestro Padre nos ama</i> <i>* Celebramos el don de la Vida.</i> <i>* Dios lo ha creado todo.</i> <i>* ¡Cuidemos la naturaleza!</i>	<i>2. Ambiental</i>			X

	<i>Bienestar emocional.</i>	<p><i>diálogo con las que le son cercanas.</i> <i>*Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</i></p>	<p><i>y desde la fe que fe que profesa.</i> <i>*Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situación concretas de su vida</i></p>	<p><i>*Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</i></p> <p><i>*Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús.</i></p> <p><i>*Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</i></p> <p><i>*Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos.</i></p>	<p><i>* Recordamos a María.</i> <i>Madre de Dios y Madre nuestra.</i> <i>* Dios es mi amigo y me cuida.</i> <i>* Dios cumple sus promesas.</i> <i>*Somos los amigos de Dios.</i> <i>* María es la Madre de Jesús.</i> <i>* Dios eligió a María.</i> <i>* Imitamos y rezamos a María.</i> <i>* Recordamos nuestros aprendizajes.</i></p> <p><i>* Jesús hizo el bien.</i> <i>* Jesús siempre nos amó.</i> <i>* Aprendemos de Jesús</i> <i>* Santa Rosa de Lima.</i> <i>* Dios habla conmigo.</i> <i>* Jesús nos enseñó a rezar.</i> <i>* Hablamos con Dios.</i> <i>*Recordamos nuestros aprendizajes</i></p>	<p><i>3. De derechos</i></p> <p><i>4. Inclusivo o de Atención a la Diversidad</i></p> <p><i>5. Intercultural</i></p> <p><i>6. Igualdad de Género</i></p>	X	X	X	X
	<i>Ciudadanía, convivencia e inclusión.</i>						X	X	X	X

	Promoviendo nuestra identidad MSC.				<p>* El ejemplo del padre Humberto Linckens MSC.</p> <p>* Todos formamos la Iglesia.</p> <p>* Jesús acudía al templo.</p> <p>* Somos parte de un solo pueblo.</p> <p>* Hoy es un día de fiesta.</p> <p>* Jesús está en la Eucaristía.</p> <p>* Adviento y Navidad</p>	7. Búsqueda de excelencia	X	X	X	X
--	------------------------------------	--	--	--	---	---------------------------	---	---	---	---

AREA	EJES RVM N°00093-2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN			
							1	2	3	4
INGLÉS	1. salud y conservación ambiental,	1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	1.1 Obtiene información de textos orales.	.1. Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	Greetings: Hello! Colors: black, white, yellow, green, orange, pink, purple, brown, red, blue. Numbers: 1-10. School things: school	De derechos	X			
	2. Bienestar emocional.					Inclusivo o de atención a la diversidad	X			
	3. Ciudadanía, convivencia e inclusión,					Intercultural		X		
				.1. Deducer información y señala las		Igualdad de género		X		

<p>4. Descubrimiento, emprendimiento e innovación.</p> <p>5. Promoviendo nuestra identidad MSC.</p>		<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés.</p> <p>.1. Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento).</p> <p>.1. Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito</p>	<p>bag, pencil case, rubber, pencil, pen, book, sharpener, felt-tip pen.</p> <p>Toys: car, ball, doll, video game, bike, scooter, kite, train.</p> <p>Food and drink: sandwich, hamburger, pizza, crisps, cake, orange juice, ice cream, apple, banana, milk.</p> <p>Animals: cat, dog, rooster, donkey, fish, rabbit, hamster, tortoise.</p> <p>Family: grandad, grandma, dad, mum, brother, sister.</p> <p>Rooms in a house: bedroom, living room, kitchen, bathroom.</p>	<p>Ambiental</p> <p>Orientación al bien común</p> <p>Búsqueda de la excelencia.</p>		<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	
---	--	---	---	--	--	---	--	-------------------------------------	--

		3. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa. 3.2. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. 3.2.1. Utiliza estructuras gramaticales y recursos ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto.						
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

V. ACOMPAÑAMIENTO EN TUTORÍA

En la institución parroquial San Lucas consideramos a la Tutoría como una propuesta educativa que nos permite el desarrollo de las competencias transversales y las demás competencias de aprendizaje, pues brinda un espacio que permite interactuar al docente con el estudiante atendiendo sus necesidades en mejora de sus aprendizajes, dichos lineamientos responden RD 212-2021. La tutoría tiene como finalidad contribuir al desarrollo del estudiante o de un grupo de ellos, a partir de situaciones o necesidades del estudiante. Este acompañamiento se define como la interacción entre el docente y el estudiante, la que se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo, orientándolos en la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socio-afectivas y cognitivas, entre otros.

VI. METODOLOGÍA

Nuestra institución Educativa San Lucas asume una enseñanza impartida que estimule y motive la atención de las estudiantes utilizando diferentes métodos, estrategias y recursos, activando los conocimientos previos de los estudiantes y sus habilidades orientándose de manera que se incentive la interacción entre las actividades de aprendizaje y los materiales, así como con la interacción entre compañeros fomentando la creación de espacios donde puedan plantearse preguntas que las hagan pensar y opinar, espacios asimismo enriquecidos por la asimilación de teorías y manejo de datos que nuestros docentes proponen, además de guiarlos tanto en la retroalimentación de sus respuestas como en la asimilación de los nuevos conocimientos adquiridos.

VII. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para nuestra Institución educativa es importante poner énfasis en la evaluación formativa que se encuentra estipulada según la norma RVM N° 094 2020, pues de esa manera desarrollamos en nuestros estudiantes de Inicial y Primaria el logro de los aprendizajes de manera integral y holística, teniendo en cuenta que toda dificultad es una oportunidad de mejora y progreso para el logro de la competencia.

La **evaluación formativa**, tiene como centro al estudiante, y por lo tanto, contribuye a su bienestar reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, en última instancia. motivarlo a seguir aprendiendo. El foco se encuentra en la mejora continua de los aprendizajes de nuestros estudiantes. En ese sentido, pone el énfasis en la generación de información que permita conocer que han logrado y qué dificultades tienen los estudiantes para seguir desarrollando las competencias

Buscamos que la evaluación contribuya al desarrollo de las competencias de los estudiantes y, como fin último, los aprendizajes del perfil de egreso de la educación Básica, por ello todas las competencias planteadas para el año o grado deben ser abordadas y evaluadas a lo largo del año lectivo. La evaluación es un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y analiza la información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias; sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna, pertinente y continua.

VIII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE PASTORAL (*)

EJES PASTORALES	ACTIVIDAD DE DESARROLLO	DESEMPEÑO
EXPERIENCIA VITAL	<i>Vivenciar la fe en un Dios amor que está presente en cada momento de nuestra vida, especialmente cuando más lo necesitamos</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a la Virgen en el rezo del Santo Rosario para niños. • Participa en familia de las actividades de Semana Santa. • Participa en familia de las misas dominicales.
EVANGELIZACIÓN	<i>Demostrar acciones misericordia (Acogida, solidaridad y perdón)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra deseos de parecerse a Jesús, practicando acciones sencillas que evidencien el cuidado de su prójimo.
IDENTIDAD MSC	<i>Vivenciar la espiritualidad de las Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Se consagra diariamente al Sagrado Corazón de Jesús • Practica la oración del Acuérdate. • Conoce al Padre Humberto Linckens y pone en práctica su ejemplo de vida como amigo y modelo de los que aman al Sagrado Corazón de Jesús.

(*) Estas actividades de pastoral no podrán ser verificadas a cabalidad, puesto que depende mucho del contexto familiar y su cercanía a las prácticas espirituales que acostumbran realizar.

IX. ACOMPAÑAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA (**)

() MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE: DOMINIO 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD**

Competencia 7: “Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad u otras instituciones del estado y la sociedad civil; aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados”.

ORIENTACIONES PARA...	ACCIONES
<i>Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias</i>• <i>Ser empático, conservar y transmitir la calma.</i>• <i>Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles.</i>• <i>Promover medidas de prevención y cuidado.</i>• <i>Promover la comunicación entre los padres de familia.</i>
<i>Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Realizar un pequeño diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos.</i>• <i>Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje</i>• <i>Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearan.</i>• <i>Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.</i>
<i>El trabajo con los enfoques transversales en la familia</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local</i>

X. RECURSOS DIDÁCTICOS

La I.E. Parroquial San Lucas, asume el sistema de recursos didácticos como una herramienta eficaz que puede ser de gran ayuda en nuestros procesos de enseñanza-aprendizaje. Los recursos didácticos ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollarlas. Despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés por el contenido a estudiar. Además, ayudan a sintetizar el tema y reforzar los puntos claves. Son muy útiles para sensibilizar y despertar el interés en los participantes, ilustrar los puntos difíciles mediante las imágenes o cuadros sinópticos. Son importantes para favorecer el aprendizaje de los participantes por medio de la asociación de imágenes y esquemas, también para hacer que la exposición de un tema sea dinámico y agradable, facilitando con ello la comunicación del grupo. Finalmente permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente tienen una serie de información sobre lo que se quiere que el alumnado reflexione.

Los recursos didácticos utilizados en nuestra Institución Educativa los clasificamos en 3 grandes grupos:

- a. **Recursos Convencionales:** Son aquellos materiales utilizados comúnmente y están constituidos por materiales impresos (libros de texto, cuadernos de trabajo, revistas, guías didácticas, separatas), pizarra tradicional, juegos y materiales concretos estructurados y no estructurados, mapas, maquetas, etc. Materiales que brindan la posibilidad de observar, manipular, consultar, investigar y analizar, aprendiendo a través del juego y del trabajo.
- b. **Recursos Audiovisuales:** Son aquellos constituidos por todo material visual –auditivo o audiovisual como: Imágenes fijas, videos, audios. Materiales que permiten la facilitación del aprendizaje a través de la estimulación de los sentidos de la vista y del oído.
- c. **Recursos Tecnológicos:** Son aquellos que hacen uso de la tecnología, estas pueden ser tangibles ejemplo de ellos son los proyectores, computadoras, laptops, y también pueden ser intangibles como las aplicaciones interactivas para clases virtuales tales como el classroom, zoom, moddle, entre otros. Todos estos materiales otorgan dinamismo a la hora de impartir las distintas áreas y también facilitan enormemente el aprendizaje de nuestros estudiantes, quienes consiguen aprender de una manera mucho más atractiva, divertida y práctica. Lo que se traduce, por tanto, en una mejora incuestionable de sus resultados académicos.

Pueblo Libre, diciembre del 2022