



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL “SAN LUCAS”

Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús

“Amado sea en todas partes el Sagrado Corazón de Jesús”

PLAN CURRICULAR DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA AÑO LECTIVO – 2025

I. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el logro de las competencias, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante, mejorando el desarrollo de la comprensión lectora, desarrollo de habilidades de autocontrol personal y elevar la cultura de investigación haciéndolo a través del uso de herramientas digitales.

II. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO LECTIVO 2025

PRIMER BIMESTRE	SEGUNDO BIMESTRE	TERCER BIMESTRE	CUARTO BIMESTRE
09 semanas	10 semanas	9 semanas	9 semanas
10 de marzo al 09 de mayo	19 de mayo al 25 de julio	11 de agosto al 10 de octubre	20 de octubre al 19 de diciembre
Vacaciones de los estudiantes 12 al 16 de mayo	Vacaciones de los estudiantes 28 julio al 8 de agosto	Vacaciones de los estudiantes 13 al 17 de octubre	Clausura 22 de diciembre

III. CALENDARIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

PERIODOS	ENFOQUES TRANSVERSALES	TEMPORALIZACIÓN			
		DURACIÓN	UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	N° de semanas
I BIMESTRE	Igualdad de género Inclusivo y atención a la diversidad Orientación al bien común	De 10 al 14 de marzo.	Proyecto de Bienvenida	“Acogiéndonos con alegría”	1
		Del 17 de marzo al 11 de abril.	Experiencia de Aprendizaje N° 1	“Regreso a mi escuela con esperanza y alegría” Evaluación diagnóstica	4
	Interculturalidad Igualdad de género Inclusivo y atención a la diversidad	Del 14 de abril al 09 de mayo.	Experiencia de Aprendizaje N° 2	“María madre de la esperanza”	4
II BIMESTRE	Interculturalidad De derechos Igualdad de género Inclusivo y atención a la diversidad Orientación al bien común	Del 19 de mayo al 20 de junio.	Experiencia de Aprendizaje N° 3	“Descubrimos e innovamos para mejorar nuestra calidad de vida con los sentimientos del corazón de Jesús”	5
		Del 23 de junio al 25 de julio.	Experiencia de Aprendizaje N° 4	“Construyamos un Perú con igualdad y respeto para todos y todas”	5
III BIMESTRE	De derechos Igualdad de género Inclusivo y atención a la diversidad Ambiental	Del 11 de agosto al 12 de setiembre.	Experiencia de Aprendizaje N° 5	“Si te cuidas, nos cuidamos todos”	5
		Del 15 de septiembre al 10 de octubre	Experiencia de Aprendizaje N° 6	“Promovemos acciones que nos ayuden a conservar la biodiversidad y la salud” Evaluación de Proceso	4
IV BIMESTRE	De derechos Búsqueda de la excelencia Inclusivo y atención a la diversidad Orientación al bien común	Del 20 de octubre al 21 de noviembre	Experiencia de Aprendizaje N° 7	“Celebramos nuestro aniversario descubriendo nuevas formas de disfrutar y divertirnos en familia “	5
		Del 24 de noviembre al 19 de diciembre	Experiencia de Aprendizaje N° 8	“Navidad tiempo de reflexión y de amor al prójimo” Evaluación Final	4
TOTAL DE SEMANAS					37

IV. MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Área: Comunicación

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	<p>Recupera información explícita de textos orales que escucha, seleccionando datos específicos.</p> <p>Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</p> <p>Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificado y sintetizado de la información.</p> <p>Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p>	<p>Escuchamos un texto expositivo Exponemos</p> <p>Escuchamos la presentación de un personaje Presentamos un personaje</p> <p>Observamos la presentación de una biografía con apoyo gráfico Presentamos una biografía con apoyo gráfico</p>	x	x	x	x
	Infiere e interpreta información del texto oral.	<p>Deduce relaciones lógicas (causa efecto, semejanza diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita.</p> <p>Señala las características y cualidades implícitas de personajes, animales, objetos, hechos y lugares y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto.</p> <p>Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como figuras retóricas (hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.</p>	<p>Escuchamos la narración escénica de una leyenda Realizamos la narración escénica de una leyenda</p> <p>Escuchamos una noticia Presentamos una noticia</p> <p>Observamos una publicidad televisiva Realizamos una publicidad televisiva</p> <p>Escuchamos una explicación de instrucciones Explicamos instrucciones</p>	x	x	x	x
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<p>Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo.</p> <p>Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.</p> <p>Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Observamos una puesta en escena Presentamos una puesta en escena.</p>	x	x	x	x

		<p>Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático.</p> <p>Establece relaciones lógicas entre ellas (de causa y efecto) a través de algunos referentes y conectores, incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios del campo del saber.</p>					
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<p>Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice.</p> <p>Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entendimiento.</p>		x	x	x	x
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	<p>Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente.</p> <p>Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas.</p> <p>Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p>		x	x	x	x
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	<p>Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación.</p> <p>Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral, considerando su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</p> <p>Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.</p>		x	x	x	x
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito	<p>Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</p>	<p>Leemos un fragmento de una novela Identificamos información explícita Leemos un texto expositivo.</p> <p>Leemos la descripción de un personaje Deducimos características de los personajes Leemos una entrevista</p>	x	x	x	x
	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares y determina el significado de	Leemos un cuento Deducimos la idea principal de un	x	x	x	x

		<p>palabras, según el contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención – finalidad, tema y subtemas, causa – efecto, semejanzas – diferencias y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.</p> <p>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulo, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipo-grafía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</p> <p>Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto.</p>	<p>párrafo Leemos una biografía</p> <p>Leemos una leyenda Determinamos el significado de un conector Leemos una historieta</p> <p>Leemos una tradición Explicamos el propósito comunicativo de un texto Leemos una noticia</p> <p>Leemos la descripción de un lugar Opinamos sobre el contenido de un texto según mis experiencias Leemos un afiche.</p> <p>Leemos una fábula Clasificamos y categorizamos Leemos un texto instructivo</p>				
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<p>Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negrita, esquemas) y el efecto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p> <p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.</p>	<p>Leemos un texto teatral Argumentamos sobre lo leído Leemos una infografía.</p>	x	x	x	x
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte.</p> <p>Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.</p>	<p>El campo léxico y el semántico El sustantivo Reglas generales de acentuación Distinguir lo objetivo de lo subjetivo Escribimos un texto expositivo</p> <p>La homonimia El adjetivo La tilde en diptongos y hiatos Describimos al personaje de una narración</p>	x	x	x	x
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<p>Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos.</p> <p>Establece relaciones entre las ideas, como causa – efecto, consecuencia y contraste a través de algunos referentes y conectores.</p>	<p>La anáfora El verbo Uso de la b y la v Ordenamos cronológicamente</p>	x	x	x	x

		Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	Escribimos una biografía				
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.		Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: el punto aparte para separar párrafos, que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales: uso de negrita o comillas, para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas: personificaciones e adjetivaciones, para caracterizar personas, personajes y escenarios o para elaborar patrones rítmicos y versos libres con el fin de expresar sus experiencias y emociones.	Conectores de equivalencia y de finalidad El adverbio Los paréntesis y las comillas Escribimos una leyenda La inferencia La oración: sujeto y predicado El punto y coma Aplicamos la precisión léxica Escribimos una noticia	x	x	x	x
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existe interacciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.	La coherencia El sujeto Los dos puntos y los puntos suspensivos Escribimos la descripción de un lugar en una narración Sinónimos y parafraseo El predicado Uso de la s, la c y la z Interpretamos y dibujamos instrucciones de uso Escribimos un texto instructivo El cuadro sinóptico La conjunción y la oración coordinada L guion y la raya Escribimos un texto teatral				
				x	x	x	x

Área: Matemática

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación	Formación de la centena de millar Números hasta la centena de millar Valor posicional. Equivalencias Comparación y relación de orden Aproximación de números Adición y sustracción Propiedades de la adición	x	x	x	
					x	x	

		<p>y división con números naturales y potenciación con números naturales, y de adición y sustracción con decimales.</p> <p>Establece relaciones entre datos para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) relacionadas con los múltiplos y divisores de un número.</p> <p>Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas.</p> <p>Establece relaciones entre las equivalencias para hacer conversiones de las unidades de masa, tiempo.</p>	<p>Problemas aritméticos</p> <p>Operaciones combinadas de adición y sustracción.</p> <p>Multiplicación, potenciación y división</p> <p>Operaciones combinadas</p> <p>Múltiplos de un número</p> <p>Divisores de un número</p> <p>Criterios de divisibilidad</p> <p>Números primos y compuestos</p> <p>Representación de fracciones</p> <p>Fracción y la unidad</p>				
	<p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p>	<p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de:</p> <ul style="list-style-type: none"> – El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. – Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva y elemento neutro). – La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. – Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones. <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de las operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación con números naturales.</p> <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de la relación entre las operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva).</p> <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de los divisores de un número natural.</p> <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de los criterios de divisibilidad.</p>	<p>Fracción de un número</p> <p>Fracciones equivalentes</p> <p>Comparación y relación de orden</p> <p>Adición y sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas</p> <p>Multiplicación y división de fracciones</p> <p>Operaciones combinadas</p> <p>Fracción decimal y expresión decimal</p> <p>Decimales hasta el centésimo.</p> <p>Descomposición</p> <p>Comparación y relación de orden</p> <p>Aproximación por redondeo y truncamiento</p> <p>Adición, sustracción, multiplicación y división de expresiones decimales</p> <p>Operaciones combinadas</p> <p>Monedas y billetes</p> <p>Unidades de masa</p> <p>Unidades de tiempo</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

		<p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de los números primos y compuestos.</p> <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de la fracción como parte de una cantidad discreta o continua.</p> <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales), su comprensión de las unidades de masa y tiempo.</p>			x		
	<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</p>	<p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, aproximación de números naturales, estimación de sumas, diferencias, productos y cocientes, descomposición del dividendo, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división.</p> <p>Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, potenciación con números naturales, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división.</p> <p>Emplea los criterios de divisibilidad como estrategias y procedimientos de cálculo.</p> <p>Emplea la amplificación y la simplificación de fracciones como estrategias y procedimientos de cálculo.</p>		x	x	x	x
	<p>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras)</p>		x	x	x	

		entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos					
		Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.					
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas	<p>Establece relaciones entre datos y las transforma en expresiones simbólicas y gráficas relacionadas con la determinación de conjuntos y sus operaciones.</p> <p>Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad.</p> <p>Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón aditivo y multiplicativo.</p> <p>Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en tablas de proporcionalidad.</p> <p>Establece relaciones entre datos y las transforma en razón o proporción.</p>	<p>Determinación de conjuntos</p> <p>Clases de conjuntos</p> <p>Intersección y unión de conjuntos</p> <p>Diferencia de conjuntos Complemento de un conjunto</p>	x	x	x	x
	Comunica su comprensión sobre las expresiones algebraicas	<p>Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la determinación y clasificación de conjuntos; las operaciones con conjuntos y el complemento de un conjunto</p> <p>Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante.</p> <p>Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón.</p> <p>Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la relación entre dos cantidades para formar una razón o proporción.</p> <p>Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la proporcionalidad como un cambio constante.</p>	<p>Igualdad numérica. Propiedades</p> <p>Lenguaje cotidiano y algebraico</p> <p>Ecuaciones</p> <p>Problemas con ecuaciones</p> <p>Patrones aditivos</p> <p>Patrones multiplicativos</p> <p>Patrones de repetición geométrico</p> <p>Razón y proporción</p> <p>Magnitudes directamente proporcionales.</p>	x	x	x	
				x	x		
						x	x
						x	x

	<p>Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales</p>	<p>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de las operaciones con conjuntos para la representación de los datos, encontrar la unión, intersección, diferencia o el complemento de uno o más conjuntos.</p> <p>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, el lenguaje algebraico y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para resolver situaciones, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.</p> <p>Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para hallar la regla de formación de un patrón.</p> <p>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.</p>		x	x		
	<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</p>	<p>Elabora afirmaciones sobre la clasificación de conjuntos, las operaciones de la intersección, unión y diferencia de conjuntos y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución utilizando sus conocimientos</p> <p>Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.</p> <p>Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos.</p> <p>Elabora afirmaciones relacionando magnitudes en tablas, aplicando la propiedad fundamental de la proporcionalidad; y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos</p>		x			
					x	x	
					x	x	
					x	x	

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	<p>Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.</p> <p>Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con las rectas paralelas y secantes.</p> <p>Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con los ángulos.</p> <p>Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos.</p> <p>Establece relaciones de los desplazamientos con las traslaciones en el plano cartesiano, entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana.</p> <p>Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con su perímetro; con las medidas de la superficie (áreas) del cuadrado, rectángulo y triángulo, y con medidas de la superficie (áreas) del romboide, rombo y trapecio.</p>	<p>Desplazamientos</p> <p>Rectas paralelas y secantes</p> <p>Ángulos. Clasificación</p> <p>Polígonos. Clasificación</p> <p>Triángulos y cuadriláteros</p> <p>Ángulos de un triángulo y un cuadrilátero</p> <p>Traslación, ampliación, reducción y reflexión</p> <p>Perímetro</p> <p>Área del cuadrado, rectángulo, triángulo, romboide, rombo y trapecio</p>	x				
	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	<p>Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.</p> <p>Expresa con dibujos su comprensión sobre las rectas paralelas y secantes usando lenguaje geométrico. Expresa con dibujos su comprensión sobre la clasificación de ángulos.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir ángulos. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos.</p> <p>Expresa con dibujos su comprensión sobre los polígonos</p>	<p>Unidades de capacidad, longitud y superficie.</p> <p>Prisma recto de base regular.</p> <p>Área y volumen</p>		x			
					x			

		recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.					
	Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	x	x	x	x	
		Explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	x	x			

Área: Personal Social

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Construye su identidad	Se valora a sí mismo	Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, señalando semejanzas y diferencias.	La persona y la identidad personal Las dimensiones de la persona La identidad personal El autoconcepto	x	x	x	x
	Autoregula sus emociones	Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).	La autoestima Las emociones y los sentimientos Emociones y sentimientos El control emocional Estrategias de autorregulación	x	x	x	x
	Reflexiona y argumenta éticamente	Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.	La familia y la convivencia	x	x	x	

	Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez	Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia.		x	x	x	x
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas						
	Construye normas y asume acuerdos y leyes	Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento.	Los derechos humanos La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Los derechos fundamentales	x	x	x	
	Maneja conflictos de manera constructiva	Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones.	Los derechos del niño La Declaración de los Derechos del Niño Los derechos del niño en el Perú. El derecho a la educación La vida en democracia Orígenes de la democracia	x	x	x	
	Participa en acciones que promueven el bien común	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.	Características de un Estado democrático La democracia como estilo de vida La participación ciudadana	x	x	x	x
	Delibera sobre asuntos públicos	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.	El derecho a elegir. Otros mecanismos de participación La importancia del diálogo y la concertación		x	x	
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas.	Las grandes etapas de nuestra historia Las fuentes de la historia Los tipos de fuentes: materiales, orales y escritas		x	x	x
	Comprende el tiempo histórico.	Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué la caracteriza.	Los conquistadores y los conquistados La organización política del Virreinato Etapas de la independencia		x	x	x
		Identifica cambios y permanencias con relación a		x	x		

		la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad.	hispanoamericana Protagonistas de la independencia				
	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de independencia del Perú.	El Perú y su independencia Los inicios de la República			x	x
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza	Los mapas Los tipos de mapas Mapa físico del Perú El mar peruano La población y sus actividades económicas Las regiones naturales del Perú: la costa, la sierra y la selva.	x	x	x	
	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente.	Actividades económicas de la costa, la sierra y la selva.	x	x		
		Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte a nivel local.	La población y sus actividades económicas La problemática ambiental y territorial El calentamiento global La conservación del ambiente		x	x	
	Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad o región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza en la escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a	Manejo y uso del agua Tipos de fuentes de energía La regla de las 3R Los desastres Factores de vulnerabilidad La gestión del riesgo	x	x		

		mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.			x	x	
Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos.	La actividad económica Economía y elección El proceso económico Los factores de la producción	x	x	x	x
	Toma decisiones económicas y financieras	Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor	Los derechos del consumidor			x	x

Área: Ciencia y Tecnología

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan las relaciones causa – efecto y determina las variables involucradas.	Método científico	x	x	x	x
	Diseña estrategias para hacer indagación	Propone un plan que le permite observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.		x	x	x	x
	Genera y registra datos e información	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencien la relación entre variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores.		x	x	x	x
	Analiza datos e información	Compara los datos cuantitativos o cualitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones	Importancia y usos del método científico	x	x	x	x
	Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su		x	x	x	x

		<p>indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras</p> <p>Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.</p>					
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p>	<p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p>	<p>Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas.</p> <p>Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos</p> <p>Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas</p> <p>Describe los ecosistemas y señala que se encuentran contruidos por componentes abióticos u bióticos que se interrelacionan.</p> <p>Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra.</p>	<p>La Célula</p> <p>Funcionamiento de las células</p> <p>Las células eucariotas</p> <p>Los niveles de organización</p> <p>Sistema digestivo en los animales</p> <p>Sistema respiratorio en los animales</p> <p>Sistema circulatorio en los animales</p> <p>Sistema excretor en los animales</p> <p>Nutrición de las plantas</p> <p>Los receptores de estímulos</p> <p>Los órganos d ellos sentidos en los animales</p> <p>La coordinación entre estímulos y respuestas</p> <p>Tipos de sistemas nerviosos</p> <p>Función de relación de las plantas</p> <p>La reproducción sexual en los animales</p> <p>La reproducción asexual en los animales</p> <p>La reproducción sexual en las plantas</p> <p>La reproducción asexual en las plantas</p> <p>Los ecosistemas</p> <p>Las relaciones bióticas</p> <p>Las relaciones tróficas</p> <p>Las alteraciones del ecosistema</p> <p>La estructura de la Tierra Los procesos geológicos externos</p> <p>El suelo: formación y horizontes</p> <p>El suelo: propiedades y tipos</p> <p>L a Materia</p> <p>Propiedades de la materia</p> <p>Las formas de energía</p> <p>Las transformaciones de la energía</p> <p>La Luz y el sonido</p>	x	x	x	x
	<p>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas</p> <p>Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos</p>	<p>La electricidad</p> <p>Los circuitos eléctricos</p> <p>Los riesgos de la electricidad</p> <p>El magnetismo</p>	x	x	x	x

		impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico	El magnetismo terrestre				
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica	Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla	La célula La función de las hojas en la fotosíntesis Los animales y sus órganos sensoriales Reproducción sexual de las plantas			x	X
	Diseña la alternativa de solución tecnológica	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad, así como medidas de ecoeficiencia. Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones Cumple las normas de seguridad Usa unidades convencionales de medida Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos establecidos	La economía verde y el desarrollo sostenible La corteza terrestre y sus propiedades La materia y sus propiedades La electricidad			x	x
	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos				x	x
	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.		x	x	x	x

Área: Arte y Cultura

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales	Percibe manifestaciones artístico- culturales	Describe las características de manifestaciones artístico culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.	Manifestaciones artístico – culturales: Regionales y locales Función del arte en la comunicación	x	x	x	x

	Contextualiza manifestaciones artístico-culturales	Identifica y describe los contextos de diversas manifestaciones artístico – culturales e identifica cómo el arte cumple diversas funciones y ayuda a conocer las creencias, los valores o las actitudes de un artista o una sociedad		x	x	x	x
	Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico – cultural e incorpora la opinión de los demás para formular sus puntos de vista sobre ella			x	x	
Crea proyectos desde los lenguajes artístico	Explora y experimenta los lenguajes del arte	Explora los elementos de los lenguajes de artes visuales, la música, el teatro y la danza y los aplica con fines expresivos y comunicativos Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos	Lenguajes artísticos Artes visuales: Aplicaciones	x	x	x	x
	Aplica procesos creativos	Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica	Manejo de diferentes técnicas de expresión artística	x	x	x	x
	Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	Registra sus ideas y la influencia de sus creaciones y las presenta de diversas maneras Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico Evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones	Presentación de sus trabajos artísticos	x	x	x	x

Área: Educación Religiosa

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4

<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente</p>	<p>Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla.</p> <p>Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación, respetándose a sí mismo y a los demás.</p> <p>Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana.</p> <p>Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaresma • Semana Santa • El Bien y el mal. • El Bien: testimonio cristiano. • La conciencia nos guía • Escogemos el camino de la Vida. • El Bien nos acerca a Dios. • Los Diez Mandamientos: Testimonio de amor. • Jesús y los mandamientos. • Los mandamientos nos enseñan a amar. • Proyecto 1 • La vida de los Santos. • El testimonio de los Santos. • María en el plan de Dios. • María en la vida de Jesús. • La madre de todos nosotros. • Jesús de Nazaret. • Jesús, la mejor compañía. • Nos encontramos con Jesús. • El Reino de Dios, testimonio de fe. • Los milagros de Jesús. • El amor de Dios por nosotros. • Jesús nos redime del pecado. • La Resurrección de Jesús. • La Resurrección de Jesús nos redime. 	x			
	<p>Cultiva y valora las manifestaciones de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa</p>	<p>Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana.</p> <p>Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto 2 • Todos al servicio de la Iglesia. • La organización territorial de la Iglesia. • La Iglesia nos ayuda y guía. • Padres Fundadores. Orden MSC. 			x	
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa</p>	<p>Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia.</p> <p>Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Celebración del Año Jubilar: 60 Aniversario Institucional • Los Sacramentos. • La Institución de la Eucaristía. • La Eucaristía nos une a Dios. • Adviento y Navidad. 				x
	<p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de su vida</p>	<p>Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y</p>	<p>Los Sacramentos.</p> <p>La Institución de la Eucaristía.</p> <p>La Eucaristía nos une a Dios.</p> <p>Adviento y Navidad.</p>				

		comunidad. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.		x	x	x	x
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---	---	---	---

Área: Educación Física

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> *Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. • Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Velocidad de reacción *Tiempo y espacio en la actividad física *Dominio y regulación del cuerpo en actividades deportivas adaptadas. *Habilidades motrices 	x	x	x	x
	Se expresacorporalmente	<ul style="list-style-type: none"> • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> *Ritmo *Expresión corporal. 		x		
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (Índice de Masa Corporal - IMC, consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias) y las pruebas que la miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales. • Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales 	<ul style="list-style-type: none"> * IMC. *Alimentación Saludable. *Pruebas que miden la resistencia, velocidad, flexibilidad y resistencia. 	x	x		x

		para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC.	* Higiene Personal.				
	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Postura corporal en relación a la actividad física. *Activación corporal. * Dieta saludable. 	x			
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas. Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles. 	<ul style="list-style-type: none"> * Reglas y normas del juego. *Juegos adaptados. * Estrategias en el juego. * Juegos tradicionales. *Juegos predeportivos. 	x	x	x	x
	Crea y aplica estrategias y táctica del juego	<ul style="list-style-type: none"> Propone, junto con sus pares, soluciones estratégicas oportunas, y toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> *Estrategias en los juegos. 	x	x	x	x

Área: Inglés como segunda lengua

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	<ul style="list-style-type: none"> - Acciones / Actions: eating, phoning, taking photos, talking, drinking, cooking, making a video, texting, dancing, playing the piano, singing, playing a board game. 	x	x	x	x
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> - Números ordinals / Ordinal numbers. - Fechas / The date. 	x	x	x	x

		información explícita del texto.					
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.				x	x
	Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	x	x	x	x	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.	Utiliza estructuras gramaticales y recursos ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto.	x	x			

Área: Computación

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales	Organiza información, según su propósito de estudio	- Convivencia virtual segura	x	x		
	Gestiona información del entorno virtual	Modifica un entorno personalizado cuando organiza información que utiliza frecuentemente	- Ventajas y desventajas de las telecomunicaciones - El sistema operativo		x	x	x
	Interactúa en entornos virtuales	Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales utilizando las aplicaciones de su entorno virtual	- Trabajando con el sistema operativo. - Historia de computadora	x	x	x	x
	Crea objetos virtuales en diversos formatos	Elabora documentos, presentaciones u organizadores gráficos para explicar ideas	- El programa como presentador multimedia y procesador de textos. - Formato de imágenes y objetos gráficos. - El programa diseñador de plantillas	x	x	x	x

		Organiza información y elabora hojas de cálculo para explicar tareas con base en información de diversas fuentes	(Publisher, CANVA) - Diseña diversos documentos: dípticos y trípticos, tarjetas - Interface del Excel 2016, Identifica el entorno y utiliza los operadores matemáticos en Cálculos matemáticos. - Tamaño de una celda, autollenado de las celdas - Operadores aritméticos y fórmulas - Formato de celda, insertar y eliminar columnas y filas	x	x	x	x
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	---

V. ACOMPAÑAMIENTO EN TUTORÍA

En la institución parroquial San Lucas consideramos a la Tutoría como una propuesta educativa que nos permite el desarrollo de las competencias transversales y las demás competencias de aprendizaje, pues brinda un espacio que permite interactuar al docente con el estudiante atendiendo sus necesidades en mejora de sus aprendizajes, dichos lineamientos responden RD 212-2021-MINEDU.

La tutoría tiene como finalidad contribuir al desarrollo del estudiante o de un grupo de ellos, a partir de situaciones o necesidades del estudiante. Este acompañamiento se define como la interacción entre el docente y el estudiante, la que se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo, orientándolos en la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socio-afectivas y cognitivas, entre otros.

VI. METODOLOGIA

Nuestra institución Educativa San Lucas asume una enseñanza impartida que estimule y motive la atención de las estudiantes utilizando diferentes métodos, estrategias y recursos, activando los conocimientos previos de los estudiantes y sus habilidades orientándose de manera que se incentive la interacción entre las actividades de aprendizaje y los materiales; así como con la interacción entre compañeros fomentando la creación de espacios donde puedan plantearse preguntas que los hagan pensar y opinar, espacios asimismo enriquecidos por la asimilación de teorías y manejo de datos que nuestros docentes proponen, además, de guiarlos tanto en la retroalimentación de sus respuestas como en la asimilación de los nuevos conocimientos adquiridos.

VII. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para nuestra Institución educativa es importante poner énfasis en la evaluación formativa que se encuentra estipulada según la norma R.V.M. N° 094- 2020-MINEDU, pues de esa manera desarrollamos en nuestros estudiantes de Inicial y Primaria el logro de los aprendizajes de manera integral y holística, teniendo en cuenta que toda dificultad es una oportunidad de mejora y progreso para el logro de la competencia.

La **evaluación formativa**, tiene como centro al estudiante, y por lo tanto, contribuye a su bienestar reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, en última instancia. Motivarlo a seguir aprendiendo. El foco se encuentra en la mejora continua de los aprendizajes de nuestros estudiantes. En ese sentido, pone el énfasis en la generación de información que permita conocer qué han logrado y qué dificultades tienen los estudiantes para seguir desarrollando las competencias

Buscamos que la evaluación contribuya al desarrollo de las competencias de los estudiantes y, como fin último, los aprendizajes del perfil de egreso de la educación Básica, por ello todas las competencias planteadas para el año o grado deben ser abordadas y evaluadas a lo largo del año lectivo. La evaluación es un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y analiza la información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias; sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna, pertinente y continua.

VIII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE PASTORAL (*)

EJES PASTORALES	ACTIVIDAD DE DESARROLLO	DESEMPEÑO
EXPERIENCIAVITAL	Vivenciar la fe en un Dios amor que está presente en cada momento de nuestra vida, especialmente cuando más lo necesitamos	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a la Virgen en el rezo del Santo Rosario para niños. • Participa en familia de las actividades de Semana Santa. • Participa en familia de las misas dominicales.
EVANGELIZACIÓN	Demostrar acciones misericordia (Acogida, solidaridad y perdón)	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra deseos de parecerse a Jesús, practicando acciones sencillas que evidencien el cuidado de su prójimo.
IDENTIDAD MSC	Vivenciar la espiritualidad de las Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús.	<ul style="list-style-type: none"> • Se consagra diariamente al Sagrado Corazón de Jesús • Practica la oración del Acuérdate. • Conoce al Padre Humberto Linckens y pone en práctica su ejemplo de vida como amigo y modelo de los que aman al Sagrado Corazón de Jesús.

(*) Estas actividades de pastoral no podrán ser verificadas a cabalidad, puesto que depende mucho del contexto familiar y su cercanía a las prácticas espirituales que acostumbran realizar.

IX. ACOMPAÑAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA (**)

(**) MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE:

DOMINIO 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD

Competencia 7: "Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad u otras instituciones del estado y la sociedad civil; aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados".

ORIENTACIONES PARA...	ACCIONES
Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias • Ser empático, conservar y transmitir la calma. • Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles. • Promover medidas de prevención y cuidado. • Promover la comunicación entre los padres de familia.
Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un pequeño diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos. • Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje • Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearán. • Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.
El trabajo con los enfoques transversales en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local

X.- RECURSOS DIDÁCTICOS

La I.E. Parroquial San Lucas, asume el sistema de recursos didácticos como una herramienta eficaz que puede ser de gran ayuda en nuestros procesos de enseñanza – aprendizaje. Los recursos didácticos ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollarlas. Despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés por el contenido a estudiar. Además, ayudan a sintetizar el tema y reforzar los puntos claves. Son muy útiles para sensibilizar y despertar el interés en los participantes, ilustrar los puntos difíciles mediante las imágenes o cuadros sinópticos. Son importantes para favorecer el aprendizaje de los participantes por medio de la asociación de imágenes y esquemas, también para hacer que la exposición de un tema sea dinámico y agradable, facilitando con ello la comunicación del grupo. Finalmente permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente tienen una serie de información sobre lo que se quiere que el alumnado reflexione. Los recursos didácticos utilizados en nuestra Institución Educativa los clasificamos en 3 grandes grupos:

- a. **Recursos Convencionales:** Son aquellos materiales utilizados comúnmente y están constituidos por materiales impresos (libros de texto, cuadernos de trabajo, revistas, guías didácticas, separatas), pizarra tradicional, juegos y materiales concretos estructurados y no estructurados, mapas, maquetas, etc. Materiales que brindan la posibilidad de observar, manipular, consultar, investigar y analizar, aprendiendo a través del juego y del trabajo.
- b. **Recursos Audiovisuales:** Son aquellos constituidos por todo material visual –auditivo o audiovisual como: Imágenes fijas, videos, audios. Materiales que permiten la facilitación del aprendizaje a través de la estimulación de los sentidos de la vista y del oído.
- c. **Recursos Tecnológicos:** Son aquellos que hacen uso de la tecnología, éstos pueden ser tangibles ejemplo de ellos son los proyectores, computadoras, laptops, y también pueden ser intangibles como las aplicaciones interactivas para clases virtuales tales como, zoom, moddle, entre otros. Todos estos materiales otorgan dinamismo a la hora de impartir las distintas áreas y también facilitan enormemente el aprendizaje de nuestros estudiantes, quienes consiguen aprender de una manera mucho más atractiva, divertida y práctica. Lo que se traduce, por tanto, en una mejora incuestionable de sus resultados académicos.