



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL SAN LUCAS

AÑO ESCOLAR 2022

PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

I. FINALIDAD

El tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Parroquial San Lucas, propone el siguiente plan anual en relación a las actividades que se realizará en el presente año lectivo, teniendo en cuenta **R.M. N°531-2021-MINEDU** Aprueba el documento denominado “Disposiciones para el retorno a la presencialidad y/o semi presencialidad, así como la prestación del servicio educativo para el año 2022 en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en los ámbitos urbano y rural, en el marco de la emergencia sanitaria para la COVID-19” y **R.M.N° 048-2022-MINEDU** Norma que modifica algunos numerales de la R.M N° 531-2021-MINEDU como otros documentos que orientan el trabajo semipresencial y las orientaciones pedagógicas.

II. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el Logro de las competencias, tomando en cuenta las características

III. CALENDARIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

PERIODOS	EJES RVM N°00093-2020	ENFOQUES TRANSVERSALES	TEMPORALIZACIÓN			
			DURACIÓN	UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	N° de semanas
I PERIODO	Ciudadanía, convivencia e inclusión. Bienestar emocional	Igualdad de género Inclusivo y atención a la Diversidad	Del 7 al 18 de marzo.	Proyecto n°1	Acogiéndonos con alegría	2
		Orientación al bien común.	Del 21 de marzo al 01 de abril.	Experiencia de Aprendizaje n°1	“Regreso a mi escuela con esperanza y alegría”	2
		Interculturalidad Igualdad de género Inclusivo y atención a la Diversidad	Del 04 de abril al 6 de mayo.	Experiencia de Aprendizaje n°2	“María madre de la esperanza”	5
II PERIODO	Descubrimiento, emprendimiento e innovación. Bienestar emocional.	Interculturalidad De derechos	Del 16 de mayo al 17 de junio.	Experiencia de Aprendizaje n°3	“Descubrimos e innovamos para mejorar nuestra calidad de vida con los sentimientos del corazón de Jesús”	5
		Igualdad de género Inclusivo y atención a la Diversidad Orientación al bien común	Del 20 de junio al 22 de julio.	Experiencia de Aprendizaje n°4	“Construyamos un Perú con igualdad y respeto para todos y todas”	5
III PERIODO	Salud y conservación ambiental. Ciudadanía, convivencia e inclusión,	De derechos Igualdad de género	Del 8 de agosto al 2 de setiembre.	Experiencia de Aprendizaje n°5	“Si te cuidas, nos cuidamos todos”	4
		Inclusivo y atención a la Diversidad Ambiental	Del 5 de septiembre al 7 de octubre	Experiencia de Aprendizaje n°6	“Promovemos acciones que nos ayuden a conservar la biodiversidad y la salud”	5

IV PERIODO	Promoviendo nuestra identidad MSC.	De derechos	Del 17 de octubre hasta el 18 de noviembre	Experiencia de Aprendizaje n°7	“Celebramos nuestro aniversario descubriendo nuevas formas de disfrutar y divertirnos en familia “	5
		Búsqueda de la excelencia	Del 21 de noviembre al 22 de diciembre	Experiencia de Aprendizaje n°8	“Navidad tiempo de reflexión y de amor al prójimo”	5
TOTAL						38

IV. PERSONAL DOCENTE

NIVEL Y CICLO	SECCIONES	DOCENTES TUTORAS	NÚMERO DE ESTUDIANTES	DOCENTES DE ESPECIALIDAD
Primaria Ciclo IV	TERCER GRADO “A”	Nallareth Izaguirre Cadillo	27	<ul style="list-style-type: none"> ✓ EDUCACIÓN RELIGIOSA: Jorge Luis Guerra ✓ EDUCACIÓN FÍSICA: Madeleine Pichardo Andia
	TERCER GRADO “B”	Reina Fernández Lucano	27	<ul style="list-style-type: none"> ✓ INGLÉS: Laura Jackeline García Velásquez ✓ COMPUTACIÓN: Yulissa Chávez Mendoza

VI. MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Área: Comunicación

EJES RVM N°00093- 2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN			
						1	2	3	4
Ciudadanía, convivencia e inclusión.	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.	<ul style="list-style-type: none"> • El relato de una experiencia. • La exposición de información. 	Interculturalidad	X			
		Infiere e interpreta información del texto oral.	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.			<ul style="list-style-type: none"> • Los juegos de palabras. • El aviso radial. • La conversación. 		X	
Bienestar emocional.			Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza- diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • La narración de un cuento. • La expresión de una opinión. • El mensaje de voz. 	De derechos			X	
									X

Descubrimiento, emprendimiento e innovación.			Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.		Igualdad de género				
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.		Búsqueda de la excelencia					
		Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.		Inclusivo y atención a la Diversidad					
					Ambiental				

Salud y conservación ambiental.		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.		Orientación al bien común				
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.						
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.						
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras						

Promoviendo nuestra identidad MSC.		conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> • El poema (Lectura 1) • El texto instructivo (Lectura 2) • Habilidad de lectura: Determinar el propósito del autor <ul style="list-style-type: none"> • El cuento de aventuras (Lectura 1) • La descripción de un lugar (Lectura 2). 	X				
	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto	<ul style="list-style-type: none"> • La leyenda (Lectura 1) • La historieta (Lectura 2) • Habilidad de lectura: comparar realidad y fantasía. 		X		X	
		Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	<ul style="list-style-type: none"> • El cuento con diálogos (Lectura 1) • La ficha informativa (Lectura 2) 				X	
		Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.	<ul style="list-style-type: none"> • El cuento de humor (Lectura 1) • La noticia (Lectura 2) 				X	
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad de lectura: Opinar con fundamentos sobre lo leído. 					X

Área: Matemática

EJES RVM N°00093-2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN			
						1	2	3	4
Ciudadanía, convivencia e inclusión.	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres o cuatro cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Números de tres y cuatro cifras: valor posicional, unidad de millar, comparación y relación de orden Aproximación por redondeo. Monedas y billetes. Canjes (cambios) 	Interculturalidad	X			
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres. -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Adición con números hasta de cuatro cifras. Propiedades Sustracción con números hasta de cuatro cifras Estimación de sumas y diferencias Operaciones combinadas Relación entre la adición y la multiplicación Multiplicación Doble, triple y cuádruple Situaciones de multiplicación 		De derechos	X		
Bienestar emocional.							X		
						X			
						X			
						X			

Descubrimiento, emprendimiento e innovación.		-Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa	Propiedades de la multiplicación <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación por una cifra y dos cifras • Problemas aritméticos Reparto equitativo, multiplicación y división	Igualdad de género	X			
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	- Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. - Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.	• División exacta e inexacta <ul style="list-style-type: none"> • Técnica operativa de la división • Operaciones combinadas • Decena de millar • Números de cinco cifras • Comparación y relación de orden • Adición y sustracción • Representación de fracciones • Fracción de un conjunto de elementos 	Búsqueda de la excelencia	X	X	X	
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. <p>Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas</p>	• Comparación y relación de orden <ul style="list-style-type: none"> • Días, semanas, meses y años. • Adición y sustracción de fracciones homogéneas • Unidades de medida de tiempo 	Inclusivo y atención a la Diversidad	X	X	X	X
				Ambiental	X			

Salud y conservación ambiental.			operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	• Unidades de medida de masa	Orientación al bien común	X		
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas	<p>Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones.</p> <p>Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).</p>	<p>Patrones gráficos</p> <p>• Patrones aditivos</p> <p>• Representación de conjuntos</p> <p>• Pertenencia y subconjunto</p> <p>Igualdades numéricas.</p> <p>Patrones geométricos.</p> <p>Tablas de proporcionalidad.</p>		X	X	
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas	<p>Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas.</p> <p>Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.</p>			X	X	
	Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales	<p>Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad</p>						

				<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo y construcción de prismas 				
		<p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</p>	<p>Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría)</p> <p>Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.</p> <p>Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece “contiene más que contiene menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).</p> <p>Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.</p>					
		<p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</p>	<p>Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales).</p>					

			Usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.						
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales”	<ul style="list-style-type: none"> • Recolección de datos cualitativos. • Recolección de datos cuantitativos. 					X
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.	<p>Encuesta</p> <p>Pictogramas verticales</p> <p>Gráfico de barras verticales</p> <p>Pictogramas horizontales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gráfico de barras horizontales • Sucesos seguros, posibles e imposibles 					X
		Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”.						X
			Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con						X

			equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.						
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	<p>Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.</p> <p>Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.</p>						
		Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.						

Área: Ciencia y Tecnología

EJES RVM N°00093-2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVER SALES	DURACIÓN				
						1	2	3	4	
	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares.	¿Por qué se mueve el cuerpo? Los huesos <ul style="list-style-type: none"> Las funciones del esqueleto. Las formas y los tamaños de los huesos . Las articulaciones <ul style="list-style-type: none"> Las principales articulaciones Las lesiones del aparato locomotor . Los músculos <ul style="list-style-type: none"> Los principales músculos El movimiento de los músculos La locomoción en los animales vertebrados <ul style="list-style-type: none"> En el agua y en el suelo En el aire y en el agua: <ul style="list-style-type: none"> Especialista del frío Especialista en carrera Especialista de la arena ¿Para qué nos nutrimos? Los alimentos y la dieta saludable <ul style="list-style-type: none"> Los alimentos La clasificación de los alimentos La dieta saludable El sistema digestivo <ul style="list-style-type: none"> El cuidado del sistema digestivo La digestión <ul style="list-style-type: none"> Cuidados de la higiene bucal El sistema respiratorio <ul style="list-style-type: none"> Los movimientos respiratorios Las enfermedades del sistema respiratorio 	Interculturalidad	X				
		Diseña estrategias para hacer indagación	Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.			X				
		Genera y registra datos e información	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.				X			
		Analiza datos e información	Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día						X	
					De derechos					

		<p>seguridad y considera medidas de ecoeficiencia.</p> <p>Usa unidades de medida convencionales.</p> <p>Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los problemas que afectan a los ecosistemas <p>¿Cómo se manifiesta el clima?</p> <p>Las capas de la Tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> • La atmósfera • La geósfera • La hidrósfera <p>El aire y la atmósfera</p> <ul style="list-style-type: none"> • El aire • La composición del aire • La importancia del aire • La atmósfera • La importancia de la atmósfera <p>¿Cómo son los materiales? Las propiedades y los estados de la materia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las propiedades de la materia • Los estados de la materia <p>Los materiales y su clasificación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los tipos de materiales naturales y artificiales 	Orientación al bien común			X	
	<p>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</p>	<p>Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas.</p>					X	
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p>	<p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p>	<p>Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales.</p> <p>Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.</p> <p>Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.).</p> <p>Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos.</p> <p>Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las</p>	<p>Las máquinas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las máquinas simples • Las máquinas complejas 					X

Ciudadanía, convivencia e inclusión.	Construye su identidad	Se valora a sí mismo.	Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; reconociéndose como una persona valiosa con características únicas.	La autoestima <ul style="list-style-type: none"> • La autoestima y el fortalecimiento de la autoestima. Las emociones Emociones básicas. <p>Causas y consecuencias de las emociones.</p> <p>La autorregulación de las emociones. Estrategias de autorregulación: ponerse en el lugar del otro.</p> <p>Respiración y relajación.</p> La convivencia armoniosa <ul style="list-style-type: none"> • Los valores • Los conflictos en la escuela • Las normas de convivencia Las manifestaciones culturales de la localidad. <ul style="list-style-type: none"> • Tradiciones y costumbres de la localidad El buen vecino • La comunidad y la localidad • Los espacios y servicios públicos • Los problemas en la localidad La seguridad vial • Las normas de tránsito El estudio de la historia <ul style="list-style-type: none"> • Las unidades y medidas del tiempo 	Interculturalidad	x					
			Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.				x				
		Autorregula sus emociones.	Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias, aplicando estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).			De derechos	x				
	Bienestar emocional.		Reflexiona y argumenta éticamente		Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.						
		Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.			Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.			x	x		
					Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.						
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.				Igualdad de género				
		Maneja conflictos de manera constructiva.	Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.								x

Descubrimiento, emprendimiento e innovación.		Participa en acciones que promueven el bien común.	Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración	<ul style="list-style-type: none"> • La línea de tiempo • Las fuentes de la historia • La historia • Los investigadores del pasado • Las fuentes de la historia • Las etapas de la historia peruana • Los inicios de una gran historia • Las glaciaciones • Las desglaciaciones • El poblamiento de América • Las rutas • El Perú al final de la última Glaciación. • Los primeros pobladores del Perú • Nómadas y bandas • Las huellas de los antiguos grupos humanos • El proceso de sedentarización • La domesticación de plantas y animales • Las primeras aldeas 	Búsqueda de la excelencia				X		
		Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.								
		Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya								
	Salud y conservación ambiental.	Construye interpretaciones históricas	interpreta críticamente fuentes diversas		Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Las huellas de los antiguos grupos humanos • El proceso de sedentarización • La domesticación de plantas y animales • Las primeras aldeas 	Inclusivo y atención a la Diversidad				X
			Comprende el tiempo histórico.		Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo						
					Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.						
					Ambiental				X		

Bienestar emocional.	artístico-culturales		elementos pueden transmitir múltiples sensaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo • Pintura • Artes escénicas • Canto • Danzas • Artes plásticas • Artes culinarias 	De derechos	x	x	x	x
		Contextualiza manifestaciones artístico-culturales	Especula los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario etc.) a través de la observación.		Igualdad de género	x	x	x	x
		Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión sobre ella.		Búsqueda de la excelencia	x	x	x	
Descubrimiento, emprendimiento e innovación.	Crea proyectos desde los lenguajes artístico	Explora y experimenta los lenguajes del arte.	Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas.		Inclusivo y atención a la Diversidad				
		Aplica procesos creativos	Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad). Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas descubriendo y comunicando sus ideas.						
Salud y conservación ambiental.			Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación		Ambiental				
Promoviendo nuestra identidad MSC.		Socializa sus procesos y proyectos	Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso de forma verbal.		Orientación al bien común				

Área: Educación Física

AREA	EJES RVM N°00093- 2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN			
							1	2	3	4
Educación Física	Me conozco y valoro el bienestar emocional.	*Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	*Comprende su cuerpo *Se expresa corporalmente.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de 	*Lateralidad. *Orientación tiempo y espacio. * Lenguaje corporal.	*De Derecho. *De igualdad de género.	X	X		X
							X		X	X

<p>*Uso del tiempo libre.</p>				<p>movimiento en diferentes acciones lúdicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas. • Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas. • Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música. 	<p>* Habilidades motrices básicas. * Equilibrio estático y dinámico. * El Ritmo.</p> <p>* Activación corporal. * Atención y concentración.</p>	<p>*Orientación al bien común. * Intercultural. * Búsqueda de excelencia. * Ambiental. * Orientación al bien común.</p>	<p>X X</p>	<p>X X</p>	<p>X X</p>	<p>X X</p>
<p>*Cuidado de la Salud.</p>	<p>*asume una vida saludable.</p>	<p>*Comprende las relaciones entre la actividad física,</p>				<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>

	Convivencia en el		<p>alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud.</p> <p>*Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad. • Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. • Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo. • Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.) 	<p>*Importancia de la actividad física.</p> <p>* Nociones elementales de los sistemas cardio-circulatorio y respiratorio.</p> <p>* Seguridad personal y prevención de accidentes y enfermedades.</p> <p>* Alimentación saludable.</p> <p>*Reglas básicas de los juegos.</p>		X	X	X	X
							X	X	X	X
							X	X	X	X
							X	X	X	X
			*Se relaciona utilizando sus				X	X	X	X

	<p>hogar y en la escuela.</p> <p>*ciudadanía y bien común</p>	<p>*interactúa a través de sus habilidades socio motrices</p>	<p>habilidades socio motrices.</p> <p>*Crea y aplica estrategias y táctica del juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas. • Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse. • Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego. 	<p>* Juegos cooperativos.</p> <p>*Juegos motores.</p> <p>*Juegos tradicionales en familia.</p> <p>*Juegos de atención y concentración.</p> <p>*Estrategias en los juegos.</p>		<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>
--	---	---	---	--	---	--	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

Área: Educación Religiosa

AREA	EJES RVM N°00093-2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN			
							1	2	3	4
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Salud y conservación ambiental.	<p>*Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo o la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>*Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>*Cultiva y valora las manifestaciones de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p> <p>*Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que fe que profesa.</p>	<p>* Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación.</p> <p>* Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y los demás.</p> <p>* Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos.</p>	<p>* Cuaresma. Tiempo de Preparación.</p> <p>* Semana Santa. La Resurrección de Jesús.</p> <p>* El mensaje del padre Humberto Linckens.</p> <p>* Celebramos la Creación de Dios.</p> <p>* Celebramos la Alianza de Dios.</p> <p>* Dios nos promete la Salvación.</p> <p>* Dios nos pide colaboración.</p>	<p>1. Orientación al bien común</p> <p>2. Ambiental</p>	X	X	X	X
	Bienestar emocional.	<p>*Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>*Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situación</p>	<p>* Se compromete a una Convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.</p> <p>* Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con los relatos bíblicos y la vida de los santos.</p>	<p>* Recordamos la Virgen María. Madre de Jesús y de la Iglesia.</p> <p>* El Reino de Dios.</p> <p>* Sagrado Corazón de Jesús.</p> <p>* El bautismo de Jesús. Dios hecho hombre.</p> <p>* Jesús nos enseña a amar.</p> <p>* Celebramos nuestra fe.</p> <p>* Los milagros de Jesús.</p> <p>* Jesús nos enseña a creer.</p> <p>* Recordamos nuestros aprendizajes.</p>	<p>3. De derechos</p> <p>4. Inclusivo o de Atención a la Diversidad</p>	X	X	X	X

	Ciudadanía, convivencia e inclusión.		concretas de su vida	<ul style="list-style-type: none"> * Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la Institución Educativa. * Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente y, celebra su fe con gratitud. * Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> * Celebramos la Invitación de Jesús. * Los primeros seguidores de Jesús. * Jesús nos invita a seguirlo. * El ejemplo de los Santos: Santa Rosa. * Oramos y celebramos a Dios. * El Padre Nuestro. * Nos comunicamos con Dios. 	5. Intercultural	X	X	X	X
	Promoviendo nuestra identidad MSC.				<ul style="list-style-type: none"> * El ejemplo del padre Humberto Linckens MSC. * Celebramos en comunidad. * Jesús nos pide seguir su obra. * Los Sacramentos. La Eucaristía. * Los Sacramentos nos unen a Dios. * La Paz y la Alegría. * Adviento y Navidad 	6. Igualdad de Género			X	X
						7. Búsqueda de excelencia	X	X	X	X

Área: Inglés

ÁREA	EJES RVM N°00093-2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN			
							1	2	3	4
INGLÉS	<p>1. Salud y conservación ambiental,</p> <p>2. Bienestar emocional.</p> <p>3. Ciudadanía, convivencia e inclusión,</p> <p>4. Descubrimiento, emprendimiento e innovación.</p> <p>5. Promoviendo nuestra identidad MSC.</p>	<p>1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</p> <p>1.2.1. Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés.</p> <p>1.3.1. Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento).</p> <p>1.4.1. Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con</p>	<p>Numbers: 10 – 100</p> <p>Family: <i>Aunt, uncle, cousin, niece, nephew, parents, grandparents.</i></p> <p>Months of the Year: <i>January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.</i></p> <p>Ordinal numbers: <i>1st – 31st</i></p> <p>Times of Day / Adverbs of time: <i>in the morning, in the afternoon, in the evening, at night, noon, midnight, early, late.</i></p> <p>Daily Routines: <i>get up, eat breakfast, go to school, eat lunch, eat dinner, go to bed.</i></p> <p>Sports: <i>baseball, basketball, football, golf, ping pong, soccer, tennis, volleyball.</i></p> <p>At home: <i>listen to music, talk on the phone, watch TV, take pictures, do homework, work on the computer.</i></p> <p>At the park: <i>climb trees, have a picnic, play ball, play on the</i></p>	<p>De derechos</p> <p>Inclusivo o de atención a la diversidad</p> <p>Intercultural</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Ambiental</p> <p>Orientación al bien común</p> <p>Búsqueda de la excelencia.</p>	X			
						X				
						X				
						X				
							X			
								X		
									X	

VII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE PASTORAL (*)

EJES PASTORALES	ACTIVIDAD DE DESARROLLO	DESEMPEÑO
EXPERIENCIA VITAL	Vivenciar la fe en un Dios amor que está presente en cada momento de nuestra vida, especialmente cuando más lo necesitamos	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a la Virgen en el rezo del Santo Rosario para niños. • Participa en familia de las actividades de Semana Santa. • Participa en familia de las misas dominicales.
EVANGELIZACIÓN	Demostrar acciones misericordia (Acogida, solidaridad y perdón)	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra deseos de parecerse a Jesús, practicando acciones sencillas que evidencien el cuidado de su prójimo.
IDENTIDAD MSC	Vivenciar la espiritualidad de las Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús.	<ul style="list-style-type: none"> • Se consagra diariamente al Sagrado Corazón de Jesús • Practica la oración del Acuérdate. • Conoce al Padre Humberto Linckens y pone en práctica su ejemplo de vida como amigo y modelo de los que aman al Sagrado Corazón de Jesús.

(*) Estas actividades de pastoral no podrán ser verificadas a cabalidad, puesto que depende mucho del contexto familiar y su cercanía a las prácticas espirituales que acostumbran realizar.

VIII. ACOMPAÑAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA (**)

(**) MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE: DOMINIO 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD

Competencia 7: "Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad u otras instituciones del estado y la sociedad civil; aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados".

ORIENTACIONES PARA...	ACCIONES
Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias • Ser empático, conservar y transmitir la calma. • Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles. • Promover medidas de prevención y cuidado. • Promover la comunicación entre los padres de familia.
Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un pequeño diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos. • Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje • Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearan. • Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.
El trabajo con los enfoques transversales en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local

X.- RECURSOS DIDÁCTICOS

RECURSOS DIDACTICOS	
RECURSOS HUMANOS	MATERIALES
<ul style="list-style-type: none">• Estudiantes• Tutoras de Aula• Padres de Familia• Maestros de Especialidad	<ul style="list-style-type: none">• Programa curricular de Educación primaria• Guías de aprendizaje• Programación semanal• Audios, videos, fichas de trabajo, lecturas y otros recursos disponibles.• Cuadernos de trabajo. Portafolio
HERRAMIENTAS DIGITALES: <ul style="list-style-type: none">• Plataforma Institucional• Redes sociales (Grupo de WhatsApp de Padres de familia)• Plataforma Zoom• Plataforma compartir de la editorial Santillana	

Pueblo Libre, de marzo del 2022