



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE DE PRIMER GRADO – 2022

I. FINALIDAD:

El Primer grado del nivel primaria de la Institución Educativa Parroquial San Lucas, propone el siguiente plan anual en relación a las actividades que se realizará en el presente año lectivo, teniendo en cuenta **R.M. N°531-2021-MINEDU** Aprueba el documento denominado “Disposiciones para el retorno a la presencialidad y/o semi presencialidad, así como la prestación del servicio educativo para el año 2022 en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en los ámbitos urbano y rural, en el marco de la emergencia sanitaria para la COVID-19” y **R.M.N° 048-2022-MINEDU** Norma que modifica algunos numerales de la R.M N° 531-2021-MINEDU como otros documentos que orientan el trabajo semipresencial y las orientaciones pedagógicas.

II. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el Logro de las competencias, tomando en cuenta las características

III. CALENDARIZACIÓN

	EJES RVM N°00093-2020	ENFOQUES TRANSVERS ALES	TEMPORALIZACIÓN			
			DURACIÓN	UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	N° de semanas
	Convivencia en el hogar y la escuela	Orientación al bien común	Del 7 al 11 de marzo	0	Regreso a mi escuela con esperanza y alegría	1
I PERIODO	Me conozco y valoro el bienestar emocional Ciudadanía y	De derechos Orientación al bien común	Del 14 de marzo al 15 de abril	1	Cuidamos responsablemente nuestra salud	5
			Del 18 de abril al 07 de mayo	2	Somos ciudadanos responsables	3

	bien común					
II PERIODO	Cuidado de la salud	Ambiental	Del 16 de mayo al 17 de junio	3	Conozcamos cómo podemos proteger nuestra biodiversidad frente a la contaminación ambiental	5
	Ciudadanía y bien común	Intercultural	Del 20 de junio al 22 de julio	4	Conociendo a mi Perú quiero más a mi Patria	5
III PERIODO	Me conozco y valoro el bienestar emocional	Inclusivo de atención a la diversidad	Del 08 de agosto al 02 de setiembre	5	Los niños somos capaces de hacer cosas maravillosas	4
		De derechos Igualdad de género	Del 05 de setiembre al 07 de octubre	6	Mi familia me protege porque me ama	5
IV PERIODO	Uso del tiempo libre	Orientación al bien común	Del 17 de octubre al 18 de noviembre	7	Festejamos con alegría nuestro aniversario escolar	5
		Búsqueda de la excelencia	Del 21 de noviembre al 22 de diciembre	8	Valoramos la importancia del ahorro para satisfacer nuestras necesidades básicas	5
TOTAL						38

IV. PERSONAL DOCENTE DOCENTES TUTORES:

Sección A: Rocío Bracamonte Camacho
 Sección B: Catherine González Castillo
 Sección C: Verónica Castro Rivera

V. DOCENTES DE ESPECIALIDAD:

EDUCACIÓN RELIGIOSA:	Jorge Luis Guerra
EDUCACIÓN FÍSICA:	Madeleine Pichardo Andía
INGLÉS:	Laura García Velásquez
COMPUTACIÓN:	Yulissa Chávez Mendoza

VI. NÚMERO DE ESTUDIANTES EN CADA SECCIÓN:

1° A : 29 estudiantes

1° B : 29 estudiantes

1° C : 29 estudiantes

VII. MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Comunicación		Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 	<p>aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo en situaciones de comunicación no formal. • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. 						

Comunicación		Lee diversos tipos de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de imágenes • Sonidos vocálicos • “Y” para unir palabras • Cuento en imágenes • Descripción de un animal. • Sonidos de consonantes • Poema • Historieta • Cartel • Las combinaciones 	X	X	X	X
			<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	X	X	X	X	

Comunicación		Lee diversos tipos de textos	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. 	<ul style="list-style-type: none"> ca, co, cu, que, qui, ga, go, gu, gue, gui y la letra h Fábula Noticia combinaciones ge,gi,ce,ci Texto teatral Invitación los dígrafos ll, ch y las combinaciones güe, güi Receta Sílabas trabadas 				X	X	X	X	X	
			<ul style="list-style-type: none"> Adecua el texto a la situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. 	<ul style="list-style-type: none"> Sonidos vocálicos “Y” para unir palabras 	X	X							

Comunicación		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> Sonidos de consonantes La mayúscula Escritura de rimas El punto Escritura de un cartel Los signos de exclamación Las combinaciones ca, co, cu, que, qui, ga, go, gu, gue, gui y la letra h La mayúscula en nombres propios. Las combinaciones ge,gi,ce,ci 	X	X	X	X
			<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo. 	X	X	X	X	

Comunicación		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna			<ul style="list-style-type: none"> • La coma enumerativa. • Los dígrafos ll, ch y las combinaciones güe, güi • Escritura de una receta. • Sílabas trabadas • Conectores de secuencia • Los signos de interrogación. • Escritura del final de un cuento. 				X	
	Matemática	Cuidado de la salud Convivencia en el hogar	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuantificadores: muchos, pocos, todos, algunos, ninguno • Más que, menos que, tantos como • Números hasta el 9 	Inclusivo o de atención a la diversidad Intercultural Búsqueda de la excelencia	X X X	X X X	X X X

Matemática	Ciudadanía y bien común	Resuelve problemas de cantidad	números y las operaciones.	<p>numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Números en la recta numérica • Comparación y orden hasta 9 • Situaciones de adición hasta 9 • Situaciones de sustracción hasta 9 • La decena • Números hasta 99 • Comparación y orden hasta 99. • Adición con números hasta 99 • Sustracción con números hasta 99 • Números ordinales hasta el décimo. • Valor posicional. Composición y descomposición de números hasta 99 • Doble y mitad de un número 	Orientación al bien común	X						
	Me conozco y valoro el bienestar emocional						X		X	X			
	Uso del tiempo libre							X		X	X		
					<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. - Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes. - Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno. 			X		X	X		X

Matemática			<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año). • Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación a la decena más cercana • Adición de dos sumandos con canje • Adición de tres sumando sin canjes • Sustracción con canjes • Días de la semana • Meses del año • Horas exactas y media hora • Canjes de monedas y billetes 							X
		Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en 	<ul style="list-style-type: none"> • Secuencias gráficas • Secuencias numéricas 		X	X	X	X	X	X

Matemática

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio

- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

patrones de repetición o en patrones aditivos.

- Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2).
- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.
- Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución.

<p style="text-align: center;">Matemática</p>		<p style="text-align: center;">Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas. • Expresa con material concreto su comprensión sobre la 	<ul style="list-style-type: none"> • Tamaños: grande, mediano, pequeño • Longitudes: largo corto • Posiciones: encima, debajo, detrás, delante, dentro, fuera, arriba, abajo, lejos, cerca, alrededor de, entre • A la izquierda, a la derecha • Izquierda, derecha 		X			
							X			

Matemática

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.
- Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto.
- Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido.

Matemática

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la

- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
- Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.
- Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
- Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.

- Registro de datos y conteo
- Tablas de frecuencia simple
- Gráfico de barras verticales simples

X

X

X

X

X

			información obtenida.							
Personal Social	Me conozco y valoro el bienestar emocional	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad. 	<ul style="list-style-type: none"> Identidad personal: Características físicas, gustos y preferencias, intereses, sentimientos y emociones, cosas que puedo hacer solo. Emociones 	Igualdad de género	X			

Personal Social		Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Autorregula sus emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración). 	<ul style="list-style-type: none"> • La Patria. El Perú 			X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y argumenta éticamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Miembros de mi familia 					X
			<ul style="list-style-type: none"> • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Miembros de mi familia escolar 					X
					<ul style="list-style-type: none"> • El respeto y las buenas acciones. 	X	X			

Personal Social	Convivencia en el hogar y en la escuela	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos. • Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte. 	<ul style="list-style-type: none"> • La localidad • Derechos del niño • Normas de convivencia en la comunidad local y nacional • Normas de convivencia en la familia 	<p>Orientación al bien común</p> <p>De derechos</p> <p>Inclusivo y atención a la diversidad</p> <p>Intercultural</p>	X		X		
	Ciudadanía y bien común		<ul style="list-style-type: none"> • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple. • Proponer y participa en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades. 					X		X
			<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia personal • Línea de tiempo de la historia del Perú 	Intercultural	X		X		

Personal Social		Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana, antes, ahora, al inicio, al final mucho tiempo, poco tiempo. Describe acontecimientos de su historia personal y familiar en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios. 	<ul style="list-style-type: none"> Los Símbolos de la Patria La independencia del Perú Historia de su familia Referencias históricas de la escuela Referencias biográficas de San Lucas 		X	X	X	X	X
Personal Social	Uso del tiempo libre	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Instituciones y autoridades de su localidad Cuidado de los ambientes de su localidad. Las regiones naturales del Perú. Principales características Ambientes de la escuela 	Ambiental	X	X	X	X	X

			<p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales (delante de - detrás de, debajo de - encima de, al lado de, dentro de - fuera de, cerca de - lejos de, derecha - izquierda...) para ubicarse en su espacio cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Los ambientes de una vivienda. 				X	
Personal Social		Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa y reconoce que estos se agotan. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajadores de la localidad Deberes en mi familia Deberes en mi escuela Uso responsable de las pertenencias 	Orientación al bien común	X		X	X
Ciencia y Tecnología	Cuidado de la salud	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones para hacer indagación Diseña estrategias para hacer indagación 	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos 	<ul style="list-style-type: none"> Etapas del desarrollo humano El cuerpo humano: Partes, cuidados. El esqueleto Los músculos Las articulaciones El medio ambiente 	Orientación al bien común Ambiental	X X	X X X		X

					cuerpo, nacimiento y hábitat								
		Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. • Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de 	<ul style="list-style-type: none"> • Etapas del desarrollo humano • El cuerpo humano: partes, cuidados. • El esqueleto • Los músculos • Las articulaciones • El medio ambiente • Clasificación de residuos sólidos • Cuidado del medio ambiente • Los alimentos 		X	X	X	X	X	X	X

		Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<p>medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y lo conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. • Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> • Origen de los alimentos • Loncheras nutritivas • El agua. Características • El aire. Características • El suelo. Características Tipos de suelo • La energía • El sonido • Los materiales y sus características • La planta. Partes y funciones • Utilidad de las plantas • Clasificación de los animales según su estructura, alimentación cubierta de su cuerpo, nacimiento y hábitat 			X	X	X	X	X	X	X	X
--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---

		Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia, energía, biodiversidad, Tierra y Universo			<ul style="list-style-type: none"> • El suelo. Características Tipos de suelo • La energía • El sonido • Los materiales y sus características • La planta. Partes y funciones • Utilidad de las plantas • Clasificación de los animales según su estructura, alimentación cubierta de su cuerpo, nacimiento y hábitat. 				X	
ARTE Y CULTURA	Uso del tiempo	Aprécia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico culturales 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa los sentidos para identificar con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local • Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación visual, táctil y auditiva • Expresión de emociones y sentimientos al escuchar una música u observar un trabajo plástico. 	X	X	X	X	X
						X	X	X	X	X

EDUCACIÓN FÍSICA

<p>*Me conozco y valoro el bienestar emocional. *Uso del tiempo libre.</p>	<p>*Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>*Comprende su cuerpo *Se expresa corporalmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante. • Se orienta en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones “arriba-abajo”, “dentro-fuera”, “cerca-lejos”, con relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. • Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc. 	<p>*Esquema corporal. *Lateralidad. *Orientación tiempo y espacio. *Expresión corporal. *Ritmo. *Noción del cuerpo como totalidad.</p>	<p>*De Derecho. *De igualdad de género. *Orientación al bien común. * Intercultural. * Búsqueda de excelencia. * Ambiental. * Orientación al bien común.</p>	<p>X X X</p>	<p>X X X</p>	<p>X X X</p>	<p>X X X</p>
<p>*Cuidado de la Salud.</p>	<p>*Asume una vida saludable.</p>	<p>*Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud. *Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal. • Describe los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. • Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí 	<p>*Nociones sobre alimentación e hidratación. * Nociones</p>		<p>X X X X</p>	<p>X X X X</p>	<p>X X X X</p>	<p>X X X X</p>

	<p>Convivencia en el hogar y en la escuela. *ciudadanía a y bien común</p>	<p>*Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p>	<p>*Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. *Crea y aplica estrategias y táctica del juego.</p>	<p>mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: El estudiante usa diversos medios de protección frente a la radiación solar. • Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. • Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo. • Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar. • Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las 	<p>elementales del sistema respiratorio. *Postura corporal. *Medidas sencillas de seguridad y prevención de accidentes y/o enfermedades. *Cuidado personal. *Esfuerzo físico.</p> <p>*Reglas del juego. *Juegos colaborativos. *Juego de roles. *Juegos motores, sensoriales y de expresión. *Juegos Tradicionales. *Juegos de velocidad y reacción.</p>		<p>X X X</p>	<p>X X X</p>	<p>X</p>
--	--	--	--	---	--	--	----------------------	----------------------	----------

				condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN RELIGIOSA	Salud y conservación ambiental.	<p>*Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente</p> <p>, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>*Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto</p>	<p>*Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>*Cultiva y valora las manifestaciones de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p> <p>*Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>*Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de su vida</p>	<p>*Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.</p> <p>*Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p> <p>*Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p> <p>*Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.</p>	<p>* La Cuaresma</p> <p>* Semana Santa</p> <p>* El mensaje del padre Humberto Linckens.</p> <p>* Dios nuestro Padre nos ama</p> <p>* Celebramos el don de la Vida.</p> <p>* Dios lo ha creado todo.</p> <p>* ¡Cuidemos la naturaleza!</p>	<p>1. Orientación al bien común</p> <p>2. Ambiental</p>	X	X	X	X
	Bienestar emocional.			<p>*Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>*Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús.</p> <p>*Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p> <p>*Agradece a Dios por la Creación y por</p>	<p>* Recordamos a María. Madre de Dios y Madre nuestra.</p> <p>* Dios es mi amigo y me cuida.</p> <p>* Dios cumple sus promesas.</p> <p>*Somos los amigos de Dios.</p>	<p>3. De derechos</p> <p>4. Inclusivo o de Atención a la Diversidad</p>	X	X	X	X

	Ciudadanía, convivencia e inclusión.	de vida en coherencia con su creencia religiosa		todos los dones recibidos	<ul style="list-style-type: none"> * María es la Madre de Jesús. * Dios eligió a María. * Imitamos y rezamos a María. * Recordamos nuestros aprendizajes. * Jesús hizo el bien. * Jesús siempre nos amó. * Aprendemos de Jesús * Santa Rosa de Lima. * Dios habla conmigo. * Jesús nos enseñó a rezar. * Hablamos con Dios. * Recordamos nuestros aprendizajes 	5. Intercultural 6. Igualdad de Género				
--	--------------------------------------	---	--	---------------------------	--	---	--	--	--	--

	Promoviendo nuestra identidad MSC.				<p>* El ejemplo del padre Humberto Linckens MSC.</p> <p>* Todos formamos la Iglesia.</p> <p>* Jesús acudía al templo.</p> <p>* Somos parte de un solo pueblo.</p> <p>* Hoy es un día de fiesta.</p> <p>* Jesús está en la Eucaristía.</p> <p>* Adviento y Navidad</p>	7. Búsqueda de excelencia	X	X	X	X
--	------------------------------------	--	--	--	---	---------------------------	---	---	---	---

INGLÉS	1. salud y conservación ambiental,	1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	1.1 Obtiene información de textos orales.	1.1.1. Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	Greetings: <i>Hello, hi, good bye.</i>	De derechos	X			
	2. Bienestar emocional.		1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.	1.2.1. Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés.	Family: <i>Mom, dad, sister, grandma, grandpa, brother.</i>	Inclusivo o de atención a la diversidad	X			
	3. Ciudadanía, convivencia e inclusión,		1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	1.3.1. Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su	School Objects: <i>Pencil, pen, eraser, crayon, colored pencil.</i>	Intercultural	X			
	4. Descubrimiento, emprendimiento e innovación.				Numbers: <i>1-10.</i>	Igualdad de género	X			
	5. Promoviendo nuestra identidad MSC.				Animals: <i>Cat, dog, opossum, horse, alligator, rabbit.</i>	Ambiental			X	
					Forest animals: <i>Bear, fox, deer, owl, snake, eagle.</i>	Orientación al bien común				
						Búsqueda de la excelencia.			X	

		<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p> <p>3. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento).</p> <p>2.1.1. Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1. Utiliza estructuras gramaticales y recursos ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto.</p>	<p>Toys: <i>Truck, kite, ball, yo-yo, teddy bear, doll, truck.</i></p> <p>Colors: <i>Red, green, yellow, blue, black, white.</i></p> <p>Parts of the room: <i>Window, floor, table, chair, door, wall.</i></p> <p>Hiking: <i>Map, water bottle, snack, backpack, towel, hat.</i></p> <p>Nature: <i>Tree, plant, butterfly, caterpillar, frog, ladybug.</i></p> <p>Colors: <i>Gray, purple, orange, brown, pink, beige.</i></p> <p>Parts of the house: <i>Kitchen, living room, dining room, bedroom, bathroom, yard.</i></p> <p>Food: <i>Hamburger, hot dog, pizza, French fries, milk, cookie.</i></p> <p>Fruits and Vegetables <i>Peas, apples,</i></p>		<p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p>
--	--	--	--	---	---	--	-------------------	-------------------------------------	----------------------------	-------------------

					<i>oranges, bananas, carrots, tomatoes.</i>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

ACOMPañAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA

ORIENTACIONES PARA...	ACCIONES
Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias • Ser empático, conservar y transmitir la calma. • Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles. • Promover medidas de prevención y cuidado. • Promover la comunicación entre los padres de familia.
Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un pequeño diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos. • Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje • Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearan. • Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.
El trabajo con los enfoques transversales en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local

RECURSOS DIDACTICOS	
RECURSOS HUMANOS	MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Tutoras de Aula • Padres de Familia • Maestros de Especialidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa curricular de Educación primaria • Guías de aprendizaje • Programación semanal • Audios, videos, fichas de trabajo, lecturas y otros recursos disponibles para el grado y nivel del estudiante. • Cuadernos y fichas de trabajo
<p>HERRAMIENTAS DIGITALES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plataforma estela y Pleno de Editorial Santillana • <u>Herramientas digitales: padlet, menti, wordwall, thinglink, formularios Google, power point</u> • <u>Plataforma zoom</u> • Grupo de Whatsapp de padres de familia 	

Pueblo Libre, 21 de marzo del 2022

