



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL "SAN LUCAS"

Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús

"Amado sea en todas partes el Sagrado Corazón de Jesús"

PLAN CURRICULAR DE CUATRO AÑOS EDUCACIÓN INICIAL-2025

I. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el logro de las competencias, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante, mejorando el desarrollo de la comprensión lectora, desarrollo de habilidades de autocontrol personal y elevar la cultura de investigación haciéndolo a través del uso de herramientas digitales.

II. CALENDARIZACIÓN

PRIMER BIMESTRE	SEGUNDO BIMESTRE	TERCER BIMESTRE	CUARTO BIMESTRE
09 semanas	10 semanas	9 semanas	9 semanas
10 de marzo al 09 de mayo	19 de mayo al 25 de julio	11 de agosto al 10 de octubre	20 de octubre al 19 de diciembre
Vacaciones de estudiantes 12 al 16 de mayo	Vacaciones para los estudiantes 28 julio al 8 de agosto	Vacaciones de los estudiantes 13 al 17 de octubre	Clausura 22 de diciembre
Total: 37 semanas lectivas			

III- CALENDARIZACIÓN DE APRENDIZAJES

Periodo	ENFOQUES TRANSVERSALES	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	Nº DE SEMANAS
I BIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ➤ Enfoque de derechos Enfoque Igualdad de Género Enfoque Ambiental ➤ Enfoque Búsqueda de la Excelencia 	ADAPTACIÓN-EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	3 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 1	2 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 2 CELEBRAMOS LA SEMANA SANTA	1 SEMANA
		Proyecto de aprendizaje 3	2 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 4 CELEBRANDO A MAMÁ	1 SEMANAS

II BIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ➤ Enfoque de derechos Enfoque Intercultural Enfoque Igualdad de Género Enfoque Ambiental Enfoque Búsqueda de la Excelencia ➤ Enfoque Orientación al bien común 	Proyecto de aprendizaje 5 CELEBRAMOS LA SEMANA DE LA EDUCACIÓN INICIAL	1 SEMANA
		Proyecto de aprendizaje 6	2 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 7 CELEBRANDO A PAPÁ	1 SEMANA
		Proyecto de aprendizaje 8	2 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 9 RINDIENDO HOMENAJE A NUESTRO PERÚ	4 SEMANAS
III BIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ➤ Enfoque de derechos Enfoque Intercultural Enfoque Igualdad de Género Enfoque Ambiental Enfoque Búsqueda de la Excelencia ➤ Enfoque Orientación al bien común 	Proyecto de aprendizaje 10 FESTEJANDO LA ALEGRIA DE SER NIÑO	1 SEMANA
		Proyecto de aprendizaje 11	3 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 12	1 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 13	4 SEMANAS
IV BIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque Búsqueda de la Excelencia ➤ Enfoque Orientación al bien común ➤ Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad ➤ Enfoque Intercultural 	Proyecto de aprendizaje 14 SAN LUCAS ESTA DE FIESTA	2 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 15	3 SEMANAS
		Proyecto de aprendizaje 16	4 SEMANAS

IV.- MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DURACIÓN			
				1	2	3	4
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con - vencer o agradecer.	X	X	X	X
			Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan	X	X	X	X
			Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	X	X		
			Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.		X	X	X
			Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve	X	X		

	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta Información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.	X	X	X	X
			Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).		X	X	X
			Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.		X	X	X
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.		X	X	X
	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos creativos • Socializa sus procesos y proyectos 	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	X	X		
Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).			X	X	X	X	

			Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	X	X	X	X
--	--	--	---	---	---	---	---

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DURACIÓN			
				1	2	3	4
MATEMÁTICAS	RESUELVE PROBLEMAS DECANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo 	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos	X			
			Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos	X			
			Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.		X		
			Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso “muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “antes” o “después” en situaciones cotidianas.		X		
			Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.		X		
			Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo” y “tercero” para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos.		X	X	
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTOY LOCALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sustransformaciones • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas • Usa estrategias y procedimientos para 	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno.			X	
			Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño.		X		
			Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera”, “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su	X	X		

		orientarse en el espacio	cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.				
			Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos.		X	X	
			Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito.			X	X

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CONOCIMIENTO DEL ÁREA			
				1	2	3	4
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	X	X		
			Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.	X	X	X	
			Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.	X	X	X	
			Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.	X	X	X	X
			Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió.	X	X	X	X
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes • Participa en acciones que promueven el bien común 	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	X	X	X	X
			Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así	X	X	X	X

			como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.				
			Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	X	X		
			Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	X	X	X	
Construye su identidad, como persona humana, amada por dios digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas		Conoce a Dios y asume su identidad religiosa Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, y da inicio a acciones como compartir, ayudar y colaborar.	X	X	X	X
			Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.	X	X	X	X
			Participa por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar en donde se encuentra.		X	X	X
			Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano	X	X	X	X

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DURACIÓN			
				1	2	3	4
CIENCIA Y AMBIENTE	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos e información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos.	X	X	X	
			Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes.		X	X	
			Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados).		X	X	
			Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente				X
			Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente				X

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DURACIÓN			
				1	2	3	4
PSICOMOTRICIDAD	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus	X	X	X	X

			emociones–explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.				
			Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	X	X	X	X
			Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	X	X		

	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DURACIÓN			
				1	2	3	4
Área: Inglés como segunda lengua	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	X	X	X	X
		Infiere e interpreta información del texto oral.	Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés.	X	X	X	X
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.	X	X	X	X
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.	X	X	X	X

V. ACOMPAÑAMIENTO EN TUTORÍA

En la institución parroquial San Lucas consideramos a la Tutoría como una propuesta educativa que nos permite el desarrollo de las competencias transversales y las demás competencias de aprendizaje, pues brinda un espacio que permite interactuar al docente con el estudiante atendiendo sus necesidades en mejora de sus aprendizajes, dichos lineamientos responden RD 212-2021. La tutoría tiene como finalidad contribuir al desarrollo del estudiante o de un grupo de ellos, a partir de situaciones o necesidades del estudiante. Este acompañamiento se define como la interacción entre el docente y el estudiante, la que se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo, orientándolos en la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socio-afectivas y cognitivas, entre otros.

VI. METODOLOGÍA

Nuestra institución Educativa San Lucas asume una enseñanza impartida que estimule y motive la atención de las estudiantes utilizando diferentes métodos,

estrategias y recursos, activando los conocimientos previos de los estudiantes y sus habilidades orientándose de manera que se incentive la interacción entre las actividades de aprendizaje y los materiales, así como con la interacción entre compañeros fomentando la creación de espacios donde puedan plantearse preguntas que las hagan pensar y opinar, espacios asimismo enriquecidos por la asimilación de teorías y manejo de datos que nuestros docentes proponen, además de guiarlos tanto en la retroalimentación de sus respuestas como en la asimilación de los nuevos conocimientos adquiridos.

VI. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para nuestra Institución educativa es importante poner énfasis en la evaluación formativa que se encuentra estipulada según la norma R.V.M. N° 094 -2020-MINEDU, pues de esa manera desarrollamos en nuestros estudiantes de Inicial y Primaria el logro de los aprendizajes de manera integral y holística, teniendo en cuenta que toda dificultad es una oportunidad de mejora y progreso para el logro de la competencia.

La **evaluación formativa**, tiene como centro al estudiante, y por lo tanto, contribuye a su bienestar reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, en última instancia. motivarlo a seguir aprendiendo. El foco se encuentra en la mejora continua de los aprendizajes de nuestros estudiantes. En ese sentido, pone el énfasis en la generación de información que permita conocer que han logrado y qué dificultades tienen los estudiantes para seguir desarrollando las competencias

Buscamos que la evaluación contribuya al desarrollo de las competencias de los estudiantes y, como fin último, los aprendizajes del perfil de egreso de la educación Básica, por ello todas las competencias planteadas para el año o grado deben ser abordadas y evaluadas a lo largo del año lectivo. La evaluación es un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y analiza la información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias; sobre esta base se toman decisiones de manera oportuna, pertinente y continua.

VIII. ACOMPAÑAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA

ORIENTACIONES PARA...	ACCIONES
Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias • Ser empático, conservar y transmitir la calma. • Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles. • Promover medidas de prevención y cuidado. • Promover la comunicación entre los padres de familia.
Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos. • Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje • Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearán. • Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.
El trabajo con los enfoques transversales en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local

IX.- RECURSOS DIDÁCTICOS

La I.E. Parroquial San Lucas, asume el sistema de recursos didácticos como una herramienta eficaz que puede ser de gran ayuda en nuestros procesos de enseñanza – aprendizaje. Los recursos didácticos ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollarlas. Despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés por el contenido a estudiar. Además, ayudan a sintetizar el tema y reforzar los puntos claves. Son muy útiles para sensibilizar y despertar el interés en los participantes, ilustrar los puntos difíciles mediante las imágenes o cuadros sinópticos. Son importantes para favorecer el aprendizaje de los participantes por medio de la asociación de imágenes y esquemas, también para hacer que la exposición de un tema sea dinámico y agradable, facilitando con ello la comunicación del grupo. Finalmente permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente tienen una serie de información sobre lo que se quiere que el alumnado reflexione.

Los recursos didácticos utilizados en nuestra Institución Educativa los clasificamos en 3 grandes grupos:

- a. **Recursos Convencionales:** Son aquellos materiales utilizados comúnmente y están constituidos por materiales impresos (libros de texto, cuadernos de trabajo, revistas, guías didácticas, separatas), pizarra tradicional, juegos y materiales concretos estructurados y no estructurados, mapas, maquetas, etc. Materiales que brindan la posibilidad de observar, manipular, consultar, investigar y analizar, aprendiendo a través del juego y del trabajo.
- b. **Recursos Audiovisuales:** Son aquellos constituidos por todo material visual –auditivo o audiovisual como: Imágenes fijas, videos, audios. Materiales que permiten la facilitación del aprendizaje a través de la estimulación de los sentidos de la vista y del oído.
- c. **Recursos Tecnológicos:** Son aquellos que hacen uso de la tecnología, éstos pueden ser tangibles ejemplo de ellos son los proyectores, computadoras, laptops, y también pueden ser intangibles como las aplicaciones interactivas para clases virtuales tales como, zoom, moddle, entre otros. Todos estos materiales otorgan dinamismo a la hora de impartir las distintas áreas y también facilitan enormemente el aprendizaje de nuestros estudiantes, quienes consiguen aprender de una manera mucho más atractiva, divertida y práctica. Lo que se traduce, por tanto, en una mejora incuestionable de sus resultados académicos.

Pueblo Libre, diciembre del 2024