



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL SAN LUCAS

AÑO ESCOLAR 2022

PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE DE LA AULA ALEGRÍA- 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

I. FINALIDAD

El aula Alegría, de 5 años, de Educación Inicial de la Institución Educativa Parroquial San Lucas, propone el siguiente plan anual en relación a las actividades que se realizará en el presente año lectivo, teniendo en cuenta **R.M. N°531-2021-MINEDU** Aprueba el documento denominado "Disposiciones para el retorno a la presencialidad y/o semi presencialidad, así como la prestación del servicio educativo para el año 2022 en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en los ámbitos urbano y rural, en el marco de la emergencia sanitaria para la COVID-19" y **R.M.N° 048-2022-MINEDU** Norma que modifica algunos numerales de la R.M N° 531-2021-MINEDU como otros documentos que orientan el trabajo semipresencial y las orientaciones pedagógicas.

II. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el Logro de las competencias, tomando en cuenta las características

III. CALENDARIZACIÓN

Primer Trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
13 semanas	13 semanas	12 semanas
7 de marzo al 10 de junio	13 de junio al 23 de setiembre	26 de setiembre Al 22 de diciembre
Vacaciones de estudiantes 9 al 13 de mayo	Vacaciones de estudiantes 25 de julio al 5 de agosto	Vacaciones de estudiantes 10 al 14 de octubre Clausura: 22 de diciembre

IV. PERSONAL DOCENTE

DOCENTES TUTORES:

DOCENTES TUTORES:	
TERNURA	LUZ MEZA ANTUNEZ
ALEGRÍA	PATRICIA CASTILLO SAMPÉN
ACOGIDA	KARLA ZAMUDIO MEJIA

DOCENTES DE ESPECIALIDAD:

DOCENTES DE ESPECIALIDAD:	
INGLÉS:	LAURA GARCÍA

V. NÚMERO DE ESTUDIANTES EN CADA SECCIÓN:

CANTIDAD DE ALUMNOS:	
TERNURA	19 NIÑOS
ALEGRÍA	18 NIÑOS (1 NIÑO CON PRESUNCIÓN DE AUTISMO)
ACOGIDA	19 NIÑOS

VI. MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

AREA	EJES RVM N°00093- 2020	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES	DURACIÓN
I TRIMESTRE							
PERSONAL SOCIAL	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.	N° 01 “CONOCIENDO A JESÚS”	INCLUSIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	DEL 11 AL 19 DE ABRIL
		Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros. Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.			
		Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. 	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.			

			<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 				
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.			
PERSONAL SOCIAL	BIENESTAR EMOCIONAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	N° 2 PREPARANDO EL AULA	INCLUSIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	DEL 20 AL 29 DE ABRIL
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA			Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE– orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.			
COMUNICACIÓN	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. 	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.			

	<p>CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>BIENESTAR EMOCIONAL</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.			
	<p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p>	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.			
<p>PSICOMOTRICIDAD</p>	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
<p>PERSONA SOCIAL</p>	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p>	<p>Construye su identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar	<p>N° 03 NOS PREPARAMOS PARA CELEBRAR A MAMI</p>	<p>INCLUSIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p>	<p>DEL 2 AL 6 DE MAYO</p>
<p>COMUNICACIÓN</p>	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. 	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha			

	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA		<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p> <p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este</p>			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.			
	BIENESTAR EMOCIONAL	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.		
PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Se desenvuelve de manera autónoma a	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace			

	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	través de su motricidad		en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR			Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.	N° 04 CONOCEMOS AL CARACOL	INCLUSIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD AMBIENTAL	DEL 16 AL 20 DE MAYO
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR			Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. 				

			<ul style="list-style-type: none"> • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<p>Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.</p> <p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura)</p> <p>Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones</p> <p>Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.</p>			
COMUNICACIÓN	<p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>BIENESTAR EMOCIONAL</p>	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños,			

				acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.			
PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.</p> <p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p>	N° 05 CELEBRAMOS LOS 91 AÑOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL	INCLUSIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	DEL 23 AL 27 DE MAYO
	COMUNICACIÓN	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA CIUDADANÍA Y BÚSQUDA DEL BIEN COMÚN BIENESTAR EMOCIONAL	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 			

	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.			
PERSONA SOCIAL	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género			
PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.</p> <p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p> <p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas.</p>	Nº 06 – CUERPO Y MOVIMIENTO	DE DERECHOS IGUALDAD DE GÉNERO INCLUSIVO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	DEL 30 DE MAY AL 10 DE JUNIO

				Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).			
MATEMÁTICA	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas			
		Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.			
COMUNICACIÓN	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.			

II TRIMESTRE

PERSONAL SOCIAL	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • 	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	N° 07 SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS ... GUÍA A PAPÁ	ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. DE DERECHOS	DEL 13 AL 17 DE JUNIO
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros. Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.			
PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA						
COMUNICACIÓN	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.			

	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 			
MATEMÁTICA	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.	N° 08 ANIMALES EN EXTINCIÓN	AMBIENTAL ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	DEL 20 DE JUNIO AL 1 DE JULIO
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA		Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos				
			Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”,				

				“pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas			
		Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.			
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.			
				Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.			
				Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos,			

				<p>modelado o de acuerdo con su nivel de escritura)</p> <p>Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones</p> <p>Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.</p>			
COMUNICACIÓN	<p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>BIENESTAR EMOCIONAL</p>	<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>			
		<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>			

PERSONAL SOCIAL	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	<p>Construye su identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	<p>Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.</p>	<p>N° 09: MI PERÚ MULTICOLOR</p>	<p>INTERCULTURAL</p> <p>INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p> <p>BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA</p>	<p>DEL 4 AL 22 DE JULIO</p>
	<p>BIENESTAR EMOCIONAL</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p>	<p>Convive y participa Democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.</p>			
<p>CUIDADO DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>				

	<p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>BIENESTAR EMOCIONAL</p>	<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>			
		<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>			
<p>MATEMÁTICA</p>	<p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.</p>			
				<p>Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos</p>			
				<p>Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas</p>			

				Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.			
PERSONAL SOCIAL	BIENESTAR EMOCIONAL CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Convive y participa Democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.	N° 10 PREPARAMOS NUESTRO DÍA	INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE DERECHO	DEL 8 AL 19 DE AGOSTO
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.			
PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.			
				Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites			

				espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
MATEMÁTICA		Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	Prueba diferentes formas de resolver una de - terminada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.			
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.	Nº 11 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	AMBIENTAL DERECHO	DEL 22 DE AGOSTO AL 9 DE SETIEMBRE

				<p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura)</p> <p>Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones</p> <p>Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.</p>			
MATEMÁTICA	<p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.</p> <p>Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo</p>			
	PSICOMOTRICIDAD	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y		

	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA			volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.			
PERSONAL SOCIAL	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	N° 12 MI FAMILIA UN REGALO DE DIOS	INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE DERECHO	5 AL 9 DE SETIEMBRE
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.			
COMUNICACIÓN	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN BIENESTAR EMOCIONAL	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras			

			<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.			
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	N° 13 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LAS PLANTAS	AMBIENTAL ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	DEL 12 AL 23 DE SETIEMBRE
				Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.			
				Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su			

				<p>apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura)</p> <p>Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones</p> <p>Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.</p>			
MATEMÁTICA	<p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo</p> <p>Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.</p>			
	<p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>BIENESTAR EMOCIONAL</p> <p>CUIDADO DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>• Obtiene información del texto oral.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y</p>		

		Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> <p>Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

III TRIMESTRE

COMUNICACIÓN	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	N° 14 “CONOCIENDO AL PADRE HUMBERTO LICKENS”	INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD BUSQUEDA A LA EXCELENCIA	DEL 26 DE SETIEMBRE AL 7 DE OCTUBRE
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN BIENESTAR EMOCIONAL	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a			

			<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.			
		Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> <p>Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p>			
PERSONAL SOCIAL	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros.			
PERSONAL SOCIAL	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios,	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona 	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros.	N° 15 FELIZ ANIVERSARIO SAN LUCAS	INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	DEL 17 AL 28 DE OCTUBRE

	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	digna, libre y trascendente. <ul style="list-style-type: none"> • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.		BUSQUEDA A LA EXCELENCIA	
		Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • 	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.			
COMUNICACIÓN	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.			
	CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN BIENESTAR EMOCIONAL	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.			

		Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.			
PSICOMOTRICIDAD	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
COMUNICACIÓN	<p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p> <p>CIUDADANÍA Y BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</p> <p>BIENESTAR EMOCIONAL</p>	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este	N° 16 : CREAMOS HISTORIAS DIVERTIDAS	BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA	DEL 31 DE OCTUBRE AL 18 DE NOVIEMBRE
	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el				

PSICOMOTRICIDAD			<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p> <p>Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</p>		
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna		<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p>		
		Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	<p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.</p>		
	Se desenvuelve de manera autónoma a	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de</p>			

	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	través de su motricidad		juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
COMUNICACIÓN	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este	N° 17 ADVIENTO Y NAVIDAD	BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	DEL 21 AL 9 DE DICIEMBRE
			<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.			
	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las					

				ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).			
		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p>			
		Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc).			
PSICOMOTRICIDAD	<p>CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR</p> <p>CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA</p>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			

PERSONAL SOCIAL	CUIDAD DE LA SALUD EN EL CONTEXTO FAMILIAR	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros.			
	CONVIVENCIA Y CUIDADO DE LOS RECURSOS EN EL CONTEXTO FAMILIA			Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.			

VII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE PASTORAL (*)

EJES PASTORALES	ACTIVIDAD DE DESARROLLO	DESEMPEÑO
EXPERIENCIA VITAL		
EVANGELIZACIÓN		
IDENTIDAD MSC		

(*) Estas actividades de pastoral no podrán ser verificadas a cabalidad, puesto que depende mucho del contexto familiar y su cercanía a las prácticas espirituales que acostumbran realizar.

VIII. ACOMPAÑAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA (**)

(**) MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE: DOMINIO 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD

Competencia 7: “Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad u otras instituciones del estado y la sociedad civil; aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados”.

ORIENTACIONES PARA...	ACCIONES
Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias • Ser empático, conservar y transmitir la calma. • Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles. • Promover medidas de prevención y cuidado. • Promover la comunicación entre los padres de familia.
Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un pequeño diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos. • Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje • Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearan. • Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.
El trabajo con los enfoques transversales en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local

X.- RECURSOS DIDÁCTICOS

RECURSOS DIDACTICOS	
RECURSOS HUMANOS	MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes • Tutoras de Aula • Padres de Familia • Maestros de Especialidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa curricular de Educación primaria • Guías de aprendizaje • Programación semanal • Audios, videos, fichas de trabajo, lecturas y otros recursos disponibles. • Cuadernos de trabajo. Portafolio

HERRAMIENTAS DIGITALES:

- Plataforma Institucional <https://sanlucas.moodlecloud.com/>
- Redes sociales (Grupo de whatsApp de Padres de familia)
- Plataforma Zoom
- Plataforma compartir de la editorial Santillana

Pueblo Libre, de marzo del 2022