IN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL "SAN LUCAS"

Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús

"Amado sea en todas partes el Sagrado Corazón de Jesús"

PLAN CURRICULAR DE CINCO AÑOS EDUCACIÓN INICIAL-2024

I. OBJETIVO

Planificar experiencias de aprendizaje que permitan el logro de las competencias, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante, mejorando el desarrollo de la comprensión lectora, desarrollo de habilidades de autocontrol personal y elevar la cultura de investigación haciéndolo a través del uso de herramientas digitales.

II. CALENDARIZACIÓN

PRIMER BIMESTRE	SEGUNDO BIMESTRE	TERCER BIMESTRE	CUARTO BIMESTRE			
10 semanas	10 semanas	9 semanas	9 semanas			
04 de marzo	20 de mayo	12 de agosto	21 de octubre			
al 10 de mayo	al 26 de julio	al 11 de octubre	al 20 de diciembre			
Vacaciones de	Vacaciones para los	Vacaciones de los	Clausura			
estudiantes	estudiantes	estudiantes				
13 al 17 de mayo	29 julio al 9 de agosto	14 al 18 de octubre	23 de diciembre			
Total: 38 semanas lectivas						

III- CALENDARIZACIÓN DE APRENDIZAJES

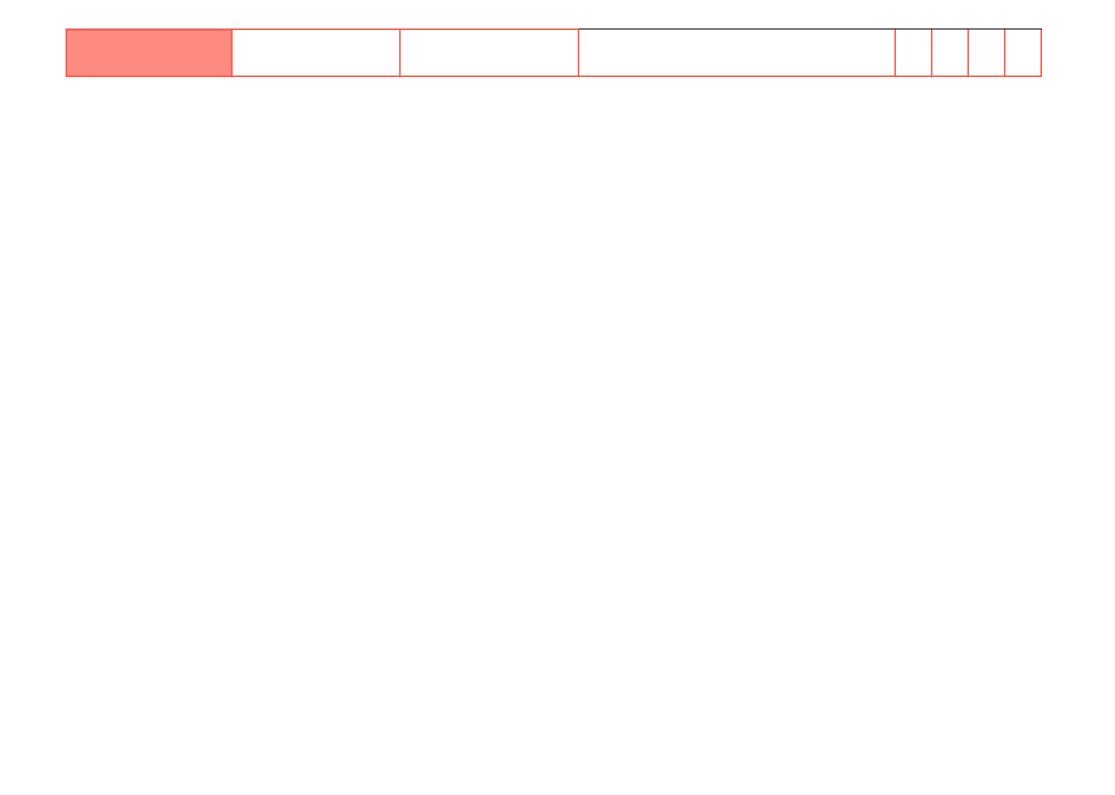
Periodo	ENFOQUES TRANSVERSALES	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	N° DE SEMANAS
	✓ Enfoque intercultural	ADAPTACIÓN-EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	2 SEMANA
	✓ Enfoque de	Experiencia de aprendizaje 1	1
I BIMESTRE	igualdad de	CELEBRAMOS LA SEMANA SANTA	SEMANA
	genero ✓ Enfoque búsqueda de la	Experiencia de aprendizaje 2	3 SEMANAS
	excelencia ✓ enfoque al bien común	Experiencia de aprendizaie 3	2 SEMANAS

		Experiencia de aprendizaje 4	
11	✓ Enfoque	CELEBRAMOS LA SEMANA DE LA EDUCACIÓN	1
BIMESTRE	intercultural	INICIAL	SEMANAS
DIIVILSTRE	✓ Enfoque de	INICIAL	
	igualdad de		2
	genero	Experiencia de aprendizaje 5	SEMANAS
	✓ Enfoque de		
	derechos	Experiencia de aprendizaje 6	1
	✓ enfoque	CELEBRANDO A PAPÁ	SEMANAS
	búsqueda de la	e a de ada de acasa de ada es	2
	excelencia	Experiencia de aprendizaje 7	SEMANAS
	✓ enfoque al bien		
	común		
	✓ enfoque	e d d d d. o	4
	inclusivo o de	Experiencia de aprendizaje 8	4
	atención a la	RINDIENDO HOMENAJE A NUESTRO PERÚ	SEMANAS
	diversidad		
	/ - 6	Experiencia de aprendizaje 9	1
	✓ Enfoque de	FESTEJANDO LA ALEGRIA DE SER NIÑO	SEMANAS
III	igualdad de		3
BIMESTRE	genero	Experiencia de aprendizaje 10	SEMANA
	✓ Enfoque de		2
	derechos	Experiencia de aprendizaje 11	SEMANAS
	✓ enfoque al bien		
	común	Experiencia de aprendizaje 12	3
	✓ enfoque		SEMANAS
	inclusivo o de		
	atención a la		
	diversidad		
IV	✓ Enfoque	Experiencia de aprendizaje 13	2
. •	intercultural	SAN LUCAS ESTA DE FIESTA	SEMANAS
BIMESTRE	✓ Enfoque de	F	
	derechos	Experiencia de aprendizaje 14	3
	✓ enfoque		SEMANAS
	búsqueda de la	Experiencia de aprendizaje 15	4
	excelencia	PREPARAMOS NUESTROS CORZAONES	SEMANAS
	✓ enfoque al bien	PARA RECIBIR A JESÚS	
	común		
	✓ Enfoque		
	ambiental		
	amaichtai		

IV.- MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		DURA	CIÓN	
ANEA	COMI ETENCIAS	CAI ACIDADES	DESERVI ENOS	1	2	3	4
COMUNI en su lengua materna.		Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este	Х	Х	Х	х
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	X	x	x	х
CACIÓN			Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron		х	х	Х
	distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales		Х	Х	х	
		Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.		x	x	х	
	Lee diversos tipos de textos escritos en su	Obtiene información del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras		Х	Х	Х

	lengua materna.		conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes				
		Infiere e interpreta Información del texto.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).			Х	Х
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia		Х	Х	х
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	х	Х	х	x
		pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar		Х	х	х
	Crea proyectos desde los	Explora y experimenta los lenguajes del arte	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	х	Х	Х	Х
le	lenguajes artísticos	Aplica procesos creativos Socializa sus procesos y proyectos	Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	х	Х	х	Х



ÁREA	COMPETENCIAS CAPACIDADES DESEMPEÑOS		DURAC		CIÓ	N	
ANEA	COM ETENCIAS	CAI ACIDADES	DESERVI ENOS	1	2	3	4
MATEMÁ TICAS Resuelve problemas cantidad			Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.	х	х	Х	х
			Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	х	х	х	х
		Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.		х	х	
	Resuelve problemas de cantidad Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	comprensión sobre los números y las	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	х			
		Usa estrategias y procedimientos de	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana", en situaciones cotidianas	Х	х	Х	
			Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo		х	Х	
			Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos	х	Х		

	Modela objetos con formas geométricas y sus	Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos. Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.		x	х	
	transformaciones	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.	х	х	х	
Resuelve problemas de forma, movimiento y	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto"		х	х	
localización	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como "cerca de" "lejos de", "al lado de"; "hacia adelante" "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado" que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	x	x		

		Prueba diferentes formas de resolver una de - terminada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó.			х	х
--	--	---	--	--	---	---

	ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		CONOCIMIENTO DEL ÁREA				
	AREA					2	3	4		
	PERSONAL SOCIAL		Se valora a sí mismo	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones.	х	х				
				Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.	х	х	Х	х		
		Construye su identidad		Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	х	х	х			
				Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que se toma. Se organiza con sus compañeros	Х	Х	Х	х		
			Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o precaución.	Х	Х	Х	x		

			Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.	х	х	х	х
			Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.	x	x	Х	х
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.		х	х	
		Construye normas y asume acuerdos y leyes	Participa en la construcción colectiva de acuerdo y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	х	х	х	х
			Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.	x	х	x	х
		Participa en acciones que promueven el bien común	Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.	х	х	х	х

Construyo su identidad, somo	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.	Х	x	Х	x
Construye su identidad, como persona humana, amada por dios digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia		Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiestas, y lo comparte con sus compañeros.	X	х	X	х
religión, abierto al diálogo con las que son cercanas	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno	Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.	Х	х	Х	х
		Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.	X	х	Х	х

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			RACIÓN	
AILEA	COM ETENCIAS	CAI ACIDADES	DESERVI ENOS	1	2	3	4
CIENCIA Y métodos cientí AMBIENTE construir		Problematiza situaciones para hacer indagación	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos.Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática		х	х	x
		Diseña estrategias para hacer indagación	Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado		х	х	х
	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Genera y registra datos e información	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).		x	x	x
		Analiza datos e información	Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.		х	Х	х
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.		х	х	Х

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		CAPACIDADES DESEMPENOS			CIÓ	_
7111271	CONTRICTION O	CAI ACIDADES		1	2	3	4		
PSICOMOTRICIDAD Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad		Comprende su cuerpo	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).	x	×	x	x		
	Se expresa corporalmente	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica,	x	x	х	х			
			ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.						

COMPETENCIA TRANSVERSAL-5 años

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		DURACIÓN			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES			2	3	4	
Se desenvuelve en entornos	Personaliza entornos virtuales	Explora con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como computadora o Tablet y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado	х	x	Х	х	
virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual						
	Crea objetos virtuales en diversos formatos						

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DURACIÓN			
ANLA			DESERVIT ENOS		2	3	4
		Obtiene información de textos orales	Recupera información explícita de un texto oral en inglés. Menciona el nombre de vocabulario básico. Sigue indicaciones orales en inglés.	х	х	Х	х
	Se comunica oralmente en inglés como lengua	Infiere e interpreta información del texto oral.	Deduce características de personas, lugares y objetos de un cuento oral en inglés.		х		
INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA	extranjera	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Utiliza un repertorio básico de palabras en inglés, sonrisas, miradas, señas gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa cantando y responde a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios en inglés.	х	х	х	х
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito en inglés	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con ilustraciones.		х	Х	
		Infiere e interpreta Información del texto escrito en inglés	Reconoce la secuencia de una historia siguiendo la secuencia de imágenes.		х		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Comenta en inglés las emociones que le generó y los objetos del aula y las formas mencionadas en el texto leído en inglés (a través de un adulto), a partir de sus intereses.		х		

V. ACOMPAÑAMIENTO EN TUTORÍA

En la institución parroquial San Lucas consideramos a la Tutoría como una propuesta educativa que nos permite el desarrollo de las competencias transversales y las demás competencias de aprendizaje, pues brinda un espacio que permite interactuar al docente con el estudiante atendiendo sus necesidades en mejora de sus aprendizajes, dichos lineamientos responden RD 212-2021. La tutoría tiene como finalidad contribuir al desarrollo del estudiante o de un grupo de ellos, a partir de situaciones o necesidades del

estudiante. Este acompañamiento se define como la interacción entre el docente y el estudiante, la que se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo, orientándolos en la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socio-afectivas y cognitivas, entre otros.

VI. METODOLOGÍA

Nuestra institución Educativa San Lucas asume una enseñanza impartida que estimule y motive la atención de las estudiantes utilizando diferentes métodos, estrategias y recursos, activando los conocimientos previos de los estudiantes y sus habilidades orientándose de manera que se incentive la interacción entre las actividades de aprendizaje y los materiales, así como con la interacción entre compañeros fomentando la creación de espacios donde puedan plantearse preguntas que las hagan pensar y opinar, espacios asimismo enriquecidos por la asimilación de teorías y manejo de datos que nuestros docentes proponen, además de guiarlos tanto en la retroalimentación de sus respuestas como en la asimilación de los nuevos conocimientos adquiridos.

VI. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para nuestra Institución educativa es importante poner énfasis en la evaluación formativa que se encuentra estipulada según la norma R.V.M. Nº 094 -2020-MINEDU, pues de esa manera desarrollamos en nuestros estudiantes de Inicial y Primaria el logro de los aprendizajes de manera integral y holística, teniendo en cuenta que toda dificultad es una oportunidad de mejora y progreso para el logro de la competencia.

La evaluación formativa, tiene como centro al estudiante, y por lo tanto, contribuye a su bienestar reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, en última instancia. motivarlo a seguir aprendiendo. El foco se encuentra en la mejora continua de los aprendizajes de nuestros estudiantes. En ese sentido, pone el énfasis en la generación de información que permita conocer que han logrado y qué dificultades tienen los estudiantes para seguir desarrollando las competencias

Buscamos que la evaluación contribuya al desarrollo de las competencias de los estudiantes y, como fin último, los aprendizajes del perfil de egreso de la educación Básica, por ello todas las competencias planteadas para el año o grado deben ser abordadas y evaluadas a lo largo del año lectivo. La evaluación es un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y analiza la información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias; sobre esta base se tomas decisiones de manera oportuna, pertinente y continua.

VIII. ACOMPAÑAMIENTO A LOS PADRES DE FAMILIA

ORIENTACIONES PARA	<i>ACC</i> IONES
Promover un clima socioemocional positivo y de cuidado en los ambientes familiares	 Crear un espacio de oración continua para fortalecer la fe dentro de las familias Ser empático, conservar y transmitir la calma. Mantener una comunicación asertiva: oportuna y por medios accesibles. Promover medidas de prevención y cuidado. Promover la comunicación entre los padres de familia.

Promover el involucramiento de las familias en el desarrollo de aprendizajes	 Realizar un diagnóstico de las características de tus estudiantes, sus familias y sus contextos. Promover la elaboración de un horario para que sus hijos realicen las actividades de aprendizaje Mantener informados a los padres de los propósitos, las actividades, recursos y estrategias que se emplearan. Crear un espacio de comunicación ya sea a través del Hotmail, plataforma virtual o WhatsApp para resolver sus inquietudes.
El trabajo con los enfoques transversales en la familia	Resaltar el desarrollo de valores que se reflejen en su realidad local

IX.- RECURSOS DIDÁCTICOS

La I.E. Parroquial San Lucas, asume el sistema de recursos didácticos como una herramienta eficaz que puede ser de gran ayuda en nuestros procesos de enseñanza — aprendizaje. Los recursos didácticos ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollarlas. Despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés por el contenido a estudiar. Además, ayudan a sintetizar el tema y reforzar los puntos claves. Son muy útiles para sensibilizar y despertar el interés en los participantes, ilustrar los puntos difíciles mediante las imágenes o cuadros sinópticos. Son importantes para favorecer el aprendizaje de los participantes por medio de la asociación de imágenes y esquemas, también para hacer que la exposición de un tema sea dinámico y agradable, facilitando con ello la comunicación del grupo. Finalmente permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente tienen una serie de información sobre lo que se quiere que el alumnado reflexione.

Los recursos didácticos utilizados en nuestra Institución Educativa los clasificamos en 3 grandes grupos:

- a. **Recursos Convencionales:** Son aquellos materiales utilizados comúnmente y están constituidos por materiales impresos (libros de texto, cuadernos de trabajo, revistas, guías didácticas, separatas), pizarra tradicional, juegos y materiales concretos estructurados y no estructurados, mapas, maquetas, etc. Materiales que brindan la posibilidad de observar, manipular, consultar, investigar y analizar, aprendiendo a través del juego y del trabajo.
- b. **Recursos Audiovisuales:** Son aquellos constituidos por todo material visual –auditivo o audiovisual como: Imágenes fijas, videos, audios. Materiales que permiten la facilitación del aprendizaje a través de la estimulación de los sentidos de la vista y del oído.
- c. **Recursos Tecnológicos:** Son aquellos que hacen uso de la tecnología, éstos pueden ser tangibles ejemplo de ellos son los proyectores, computadoras, laptops, y también pueden ser intangibles como las aplicaciones interactivas para clases virtuales tales como, zoom, moddle, entre otros. Todos estos materiales otorgan dinamismo a la hora de impartir las distintas áreas y también facilitan enormemente el aprendizaje de nuestros estudiantes, quienes consiguen aprender de una manera mucho más atractiva, divertida y práctica. Lo que se traduce, por tanto, en una mejora incuestionable de sus resultados académicos.

Pueblo Libre, diciembre del 2023